

ESTREIA

‘Divertida Mente 2’ chega aos cinemas de JF

P12



DIVULGAÇÃO

NO CINEOP

Alê Abreu, de ‘O menino e o mundo’, recebe homenagem

P14

# TRIBUNA DE MINAS

FUNDADOR JURACY AZEVEDO NEVES | Ano XLIII | Nº 9.422 | [tribunademinas.com.br](http://tribunademinas.com.br) | R\$ 2,50



QUINTA-FEIRA | 20 | JUN | 2024

ATLAS DA VIOLÊNCIA

## JF é a 4ª em número de homicídios em Minas

Estudo aponta cidade como 68ª colocada nacionalmente; ranking considera também as mortes violentas com causas indeterminadas nos registros

P3



DIA A DIA

### Dupla é presa por homicídio de adolescente encontrado em poço

Polícia Civil desencadeou operação nesta quarta-feira para cumprir cinco mandados de busca e quatro de prisão

P7

TÉCNICOS-ADMINISTRATIVOS

Servidores da federal decidem por continuar greve em JF

P4

‘CHAMADO DE DEUS’

Padre Pierre anuncia que deixará paróquia de Santa Rita

P5

HANDEBOL

Thiagus Petrus encerra temporada de muitos títulos na Espanha

P9



FELIPE COURI

SEGMENTOS DO CORPO de adolescente de 14 anos foram encontrados dentro de um poço em janeiro deste ano, no Bairro São Geraldo

## NEGÓCIOS



SAUL CARVALHO

JF SUMMIT reúne 2 mil pessoas no primeiro dia

P4



PAINEL



Paulo Cesar Magella



Transporte de passageiros

Na audiência de terça-feira, na Assembleia Legislativa, a deputada Ione Barbosa, embora seja federal, apresentou pleitos e um deles foi a destinação de recursos para a construção de ramais para o transporte de passageiros. A parlamentar, no entanto, já teria sido alertada em outra ocasião, que essa questão vai no sentido contrário dos planos da MRS. Em São Paulo, ela está sendo obrigada a construir novos ramais para evitar o compartilhamento da linha com a Companhia Paulista de Trens Metropolitanos (CPTM). Para acolher a proposta da deputada, teria que ser feito o mesmo em Juiz de Fora, mas pelas contas, os custos seriam elevados.

Fim do Xangai

No mandato do ex-prefeito Tarcísio Delgado, quando o Xangai fazia a ligação de Benfca com o Centro de Juiz de Fora, essa questão também foi levantada. A MRS assumiu o perímetro e houve o compartilhamento no primeiro ano. Após isso, chegou-se à conclusão de que seria problemático o uso da linha férrea pelo transporte de cargas e o de passageiros. A carga ainda pode esperar, mas, se ocorresse atraso no trem de passageiro, haveria forte repercussão. Entendeu-se, na ocasião, que seria melhor investir no transporte rodoviário.

Em nova sede

O atendimento presencial nos cartórios da 152ª, 153ª, 315ª e 349ª Zonas Eleitorais, de Juiz de Fora, bem como na respectiva Central, estarão suspensos a partir dessa quarta-feira (19) até o dia 28 deste mês, em razão da mudança da Justiça Eleitoral para o imóvel cedido pela União, na Rua Santo Antônio, 711, Centro. No entanto, os trabalhos por via remota continuam sendo executados. Por sua vez, certidões, 2º via do título, consulta situação do eleitor podem ser solicitados diretamente no portal do TRE. Dúvidas podem ser esclarecidas pelo Disque Eleitor, fone 148.

Mulher de negócios

A Procuradoria da Mulher da Assembleia Legislativa e o Sebrae Minas lançam, entre os dias 2 e 4 de julho, o programa “Assembleia com Sebrae Delas - Mulher de Negócios”, para capacitar empreendedoras de todo o estado por meio de oficinas on-line e gratuitas. A ação, de acordo com o presidente da Assembleia, deputado Tadeu Leite, tem o propósito de apoiar o desenvolvimento de mulheres empreendedoras, que tenham interesse em abrir ou impulsionar o seu negócio. As inscrições podem ser feitas até o dia 30.

Trabalho infantil

Também na Assembleia, a Comissão do Trabalho, presidida pelo deputado Roberto Cupolillo (Betão), faz audiência pública, nesta quinta-feira, para discutir estratégias de combate ao trabalho infantil. Como no dia 12 de junho foi celebrado o Dia Mundial e Nacional de Combate ao Trabalho Infantil, os deputados Ana Paula Siqueira (Rede) e Jean Freire (PT) pediram a audiência, uma vez que levantamento da Superintendência Regional do Ministério do Trabalho aponta Minas Gerais como o estado com o maior número de flagrantes de trabalho infantil.

EDITORIAL

Novas contrapartidas

Governo Lula retomou a discussão sobre as contrapartidas das empresas ferroviárias e processo gera novas demandas em Minas

Na audiência realizada na Assembleia Legislativa, na última terça-feira, a pedido da Comissão de Transportes, a questão central foi o que o deputado Tadeu Leite (MDB) classificou de injustiça, referindo-se aos repasses, fruto de contrapartidas das empresas ferroviárias, para a renovação de suas concessões. A despeito de ter a maior malha ferroviária do país, Minas ficou bem atrás de São Paulo, que ficará com cerca de 85% do bolo, enquanto os mineiros só verão 9% dos repasses.

O presidente da Assembleia Legislativa tem razão, mas é preciso, antes da formalização de qualquer julgamento, apurar os critérios adotados pelo Ministério dos Transportes e pela Agência Nacional de Transportes e Trânsito (ANTT), que são as autoridades que consolidaram a primeira pactuação no Governo passado e que levaram a esse cenário.

São Paulo ficou com a maior parte dos investimentos em decorrências de demandas. No caso da MRS, a empresa compartilha seus trilhos com a Companhia Paulista de Trens Metropolitanos (CPTM) e isso tem um custo, já que está sendo obrigada a fazer segregação dos trens em favor do transporte público. O que se sabe é que, por conta de alterar esse modelo, a empresa teve que levar para São Paulo a maior parte de seus investimentos para construção de linhas exclusivas para o transporte de carga.

Como o Governo Lula está obrigando as empresas a fazerem novo pacto para pror-

rogar a concessão, certamente haverá mudanças, muitas delas fruto dos pleitos dos parlamentares, mas é necessário avaliar o que já foi colocado em prática e o que está previsto em novas listas, a fim de não haver comprometimento das ações em curso. No caso de Juiz de Fora, faltam detalhes para a conclusão das metas dos novos viadutos.

A discussão deve gerar novas audiências, a fim de jogar mais luzes no processo, uma vez que, a despeito do que será carreado para São Paulo, é vital avaliar o que já foi investido em Minas, estado, aliás, responsável pela construção de máquinas e vagões para as ferrovias.

O que deve ser levado conta, também, é a conciliação de modais. O transporte rodoviário de carga deve ser o complemento do transporte ferroviário, uma vez que não tem meios e nem as rodovias comportam a movimentação de grandes cargas, como o minério. Vale o mesmo para o agro. Essa discussão, sim, é pertinente, já que, em havendo essa complementação, será um processo de ganha-ganha.

A Europa é um exemplo clássico dessa conciliação, sendo que há modais exclusivos para o transporte ferroviário, ao contrário do Brasil, que, desde o início dos anos 1930, entendeu que o progresso só viria pelas rodovias, reduzindo, pois, os investimentos nos trens. Há margem para ambos, o que só será possível com diálogo permanente entre as partes e o Governo, sob a supervisão do Tribunal de Contas da União.

TRIBUNA LIVRE

A dimensão econômica no SNC

Allan Carlos Moreira Magalhães

Doutor em Direito, professor da Universidade do Estado do Amazonas, colíder do Grupo de Estudos e Pesquisas em Direitos Culturais e articulista do Instituto Brasileiro de Direitos Culturais

“(…) destacamos que é preciso que todos aqueles que atuam no campo cultural e que vão conferir eficácia à norma disciplinadora do SNC interpretem as três dimensões do sistema (cidadã, simbólica e econômica).”

O Sistema Nacional de Cultura (SNC), estabelecido legalmente neste ano, segue os passos do Plano Nacional de Cultura (PNC) - Lei nº 12.343/2010 - e estrutura-se sob os pilares das dimensões cidadã, simbólica e econômica. Neste artigo, abordaremos a dimensão econômica da cultura.

A Lei nº 14.835/2024 considera como dimensão econômica da cultura a “criação, implementação e consolidação de iniciativas, de ações e de empreendimentos capazes de gerar renda e inclusão produtiva, destinados a fomentar a sustentabilidade e a promover a desconcentração dos fluxos de formação, de produção e de difusão cultural”.

A lei reduz o campo e as possibilidades da dimensão econômica quando a considera apenas se for capaz de “gerar renda e inclusão produtiva”. A atuação do poder público no campo cultural não pode ser pautada apenas nestas capacidades, que são relevantes, mas não podem ser os únicos objetivos econômicos a serem perseguidos.

No dicionário on-line de português, o termo economia é definido como “ciência que analisa e estuda os mecanismos referentes à obtenção, à produção, ao consumo e à utilização dos bens materiais necessários à sobrevivência e ao bem-estar”. As políticas culturais que o SNC busca dar organicidade enquadram-se na definição de economia, sendo um mecanismo complexo e diversificado que é necessário à sobrevivên-

cia e ao bem-estar de todos.

Neste sentido, a lei tomou um campo da economia (economia da cultura) como se fosse abrangente de toda a dimensão econômica. A economia da cultura tem como objeto as atividades relacionadas à produção, circulação e consumo de produtos e serviços culturais, desenvolvida para atender necessidades da indústria cultural, cujos produtos são considerados mercadorias, e que é englobado pela dimensão econômica da cultura.

É certo que a cultura e a economia almejam o bem-estar de todos, e que o Estado não pode pautar a política cultural com a mesma métrica econômica da indústria cultural, pois o Poder Público não está explorando uma atividade econômica, mas tomando decisões econômicas na cena cultural destinadas ao bem-estar de todos.

Desta feita, destacamos que é preciso que todos aqueles que atuam no campo cultural e que vão conferir eficácia à norma disciplinadora do SNC interpretem as três dimensões do sistema (cidadã, simbólica e econômica) de forma ampliada, dando a devida abrangência conceitual para que a dimensão cidadã seja pautada na democracia cultural, a dimensão simbólica corresponda aos bens jurídicos tutelados na abrangência dos direitos culturais e que a dimensão econômica seja adotada para viabilizar decisões que busquem o bem-estar de todos.

Esse espaço é para a livre circulação de ideias e a Tribuna respeita a pluralidade de opiniões. Os artigos para essa seção serão recebidos por e-mail (leitores@tribunademinas.com.br) e devem ter, no máximo, 30 linhas (de 70 caracteres) com identificação do autor e telefone de contato. O envio da foto é facultativo e pode ser feito pelo mesmo endereço de e-mail.

LM

TRIBUNADEMINAS

Suzana Neves - Diretora Presidente

Márcia Neves - Diretora Geral

Marcos Neves - Diretoria de Edição

Paulo Cesar Magella - Editor Geral

NOTICIÁRIO NACIONAL E INTERNACIONAL  
Agência Estado/  
Gazeta Press

PREÇO DE VENDA AVULSA

Terça a quinta

R\$ 2,50

Sexta e sábado

R\$ 3

Domingo

R\$ 4,50

Números atrasados

R\$ 4,50

O jornal não se responsabiliza por artigos assinados nem pela devolução dos originais. É proibido o arquivo em banco de dados eletrônicos e a reprodução integral ou parcial de textos ou fotografias sem a expressa autorização da Tribuna de Minas.

www.tribunademinas.com.br

Administrção/Redação - Alameda Pássaros da Polônia 35  
Estrela Sul - Juiz de Fora, Minas Gerais - CEP 36030-770  
Redação - (32) 3313-4444  
WhatsApp - (32) 98405-5888  
redacao@tribunademinas.com.br  
Departamento Comercial - (32) 3313-4446  
Atendimento a assinantes e bancas - (32) 3313-4444  
assinantes@tribunademinas.com.br  
Anúncios fonados - (32) 3313-4447 - WhatsApp (32) 98404-7538  
fonados@tribunademinas.com.br

Associada ao Sindicato dos Proprietários de Jornais, Revistas e Similares do Estado de Minas Gerais (SINDIJOR)

Direito de uso SOLAR COMUNICAÇÃO S/A



# Juiz de Fora é a quarta cidade com mais homicídios em Minas

Estudo nacional coloca município como 68º colocado no ranking de homicídios estimados - considerando também os casos com causas indeterminadas - no Brasil

Hugo Netto Repórter  
hugonetto@tribunademinas.com.br

O Atlas da Violência 2024, divulgado na última terça-feira (18) pelo Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea) e pelo Fórum Brasileiro de Segurança Pública (FBSP), aponta que Juiz de Fora foi a 68ª cidade brasileira e a quarta de Minas Gerais com mais homicídios estimados. O estudo traz dados de 2022 e considera os homicídios registrados mais os óbitos classificados como mortes violentas, mas que não tiveram a causa exata determinada pelas autoridades nos registros.

De acordo com o Atlas, Juiz de Fora teve 88 homicídios registrados e seis ocultos em 2022. Considerando apenas as cidades mineiras, o município ocupa a quarta posição no estado, atrás de Belo Horizonte (408), Contagem (114) e Betim (102). Em todo o Sudeste, é a 21ª cidade com mais ho-

micídios, à frente de Vitória, capital do Espírito Santo, por exemplo (veja a arte).

Com 540.756 habitantes, os 94 homicídios estimados representam uma taxa de 17,4 assassinatos a cada 100 mil habitantes. A taxa é menor do que a média registrada para cidades acima de 500 mil habitantes, que é de 26,4 homicídios a cada 100 mil habitantes. Quando considerada esta taxa, inclusive, a cidade cai 130 posições no ranking, indo para 198º lugar. Porém, os autores alertam que as taxas não permitem fazer afirmações quanto a uma maior ou menor violência, já que, em municípios pequenos, sempre vai haver distorções para qualquer número de mortes.

O percentual de toda a região Sudeste é a menor do país (16,3 a cada 100 mil habitantes), com uma tendência de queda a partir de 2018, com 33,9% menos homicídios estimados de 2017 a 2022.

FERNANDO FRAZA/AGÊNCIA BRASIL



DE ACORDO COM ESTUDO, JF teve 88 homicídios registrados e 8 ocultos em 2022

## Levantamento municipal detalha primeiros meses de 2024

Enquanto o levantamento nacional, vinculado ao Ministério do Planejamento e Orçamento, aponta 94 homicídios estimados durante todo o ano de 2022, um levantamento municipal registrou 26 homicídios consumados em Juiz de Fora no primeiro quadrimestre do ano passado, e 14 no mesmo período deste ano. Neste estudo, não são contabilizadas as mortes violentas que não tiveram a causa determinada.

Os dados são da quinta edição do Monitor de Dados Públicos, feito pelo Observatório de Municipal de Violência e Criminalidade, órgão vinculado à Secretaria de Segurança Urbana e Cidadania (Sesuc), e foram divulgados na última semana.

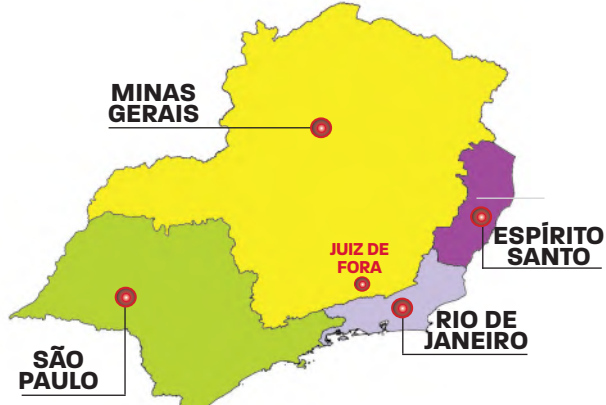
De acordo com o órgão, foram seis homicídios consumados em janeiro deste ano: um em fevereiro, cinco em março e dois em abril. Já em 2023, foram oito em janeiro, sete em fevereiro, quatro em março e sete em abril.

O Monitor também contabiliza, nos trimestres, o número de crimes violentos (consumados e tentados) na cidade, que incluem estupro, estupro de vulnerável, extorsão, extorsão mediante sequestro, homicídio, roubo, sequestro e cárcere privado. Foram 151 desses registros no primeiro quadrimestre de 2024, e 289 neste período de 2023.

Ainda de acordo com os dados, foram 11 alvos de roubo nos primeiros quatro meses deste ano em Juiz de Fora, 207 alvos de furto, 37 veículos furtados e quatro roubados e 535 infrações de outra natureza, que incluem lesão corporal, por exemplo.

### ● ATLAS DA VIOLÊNCIA CIDADES DO SUDESTE

1º lugar - São Paulo (SP) - 1.762 homicídios
3º lugar - Rio de Janeiro (RJ) - 1.325 homicídios
7º lugar - Belo Horizonte (MG) - 408 homicídios
15º lugar - Duque de Caxias (RJ) - 321 homicídios
16º lugar - São Gonçalo (RJ) - 292 homicídios
18º lugar - Nova Iguaçu (RJ) - 281 homicídios
22º lugar - Serra (ES) - 234 homicídios
30º lugar - Belford Roxo (RJ) - 173 homicídios
32º lugar - Vila Velha (ES) - 172 homicídios
36º lugar - Campinas (SP) - 162 homicídios
37º lugar - Cariacica (ES) - 159 homicídios
38º lugar - São João de Meriti (RJ) - 155 homicídios
42º lugar - Guarulhos (SP) - 146 homicídios
43º lugar - Santo André (SP) - 144 homicídios
48º lugar - Campos dos Goytacazes (RJ) - 129 homicídios
51º lugar - Contagem (MG) - 114 homicídios
56º lugar - São Bernardo do Campo (SP) - 103 homicídios
57º lugar - Betim (MG) - 102 homicídios
58º lugar - Niterói (RJ) - 101 homicídios
59º lugar - Macaé (RJ) - 100 homicídios
68º lugar - JUIZ DE FORA (MG) - 94 homicídios
71º lugar - Vitória (ES) - 92 homicídios



Fonte: Ipea



# Sindicato decide por continuidade de greve de TAEs em JF

Assembleia com cerca de 350 pessoas aprovou decisão; classe também solicita ao governo nova reunião para negociação

**Bernardo Marchiori\***  
bernardomarchiori@tribunademinas.com.br

A greve dos Técnicos-Administrativos em Educação (TAEs) irá continuar em Juiz de Fora. Na manhã desta quarta-feira (19), em assembleia geral, o Sindicato dos Trabalhadores Técnico-Administrativos em Educação das Instituições Federais de Ensino de Juiz de Fora (Sintufeju) aprovou a manutenção da greve na Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF) e no Instituto Federal do Sudeste de Minas Gerais (IF Sudeste) e solicitou nova reunião de negociação com o Governo.

De acordo com o sindicato, a assembleia contou com a participação de cerca de 350 pessoas (presencialmente e online). A aprovação da orientação do Comando Nacional de Greve foi de 91,5% dos votos. A deliberação pela manutenção e solicitação ao governo de uma nova reunião para avançar na proposta ofertada visa a contemplar toda a categoria - formada por ativos, aposentados e pensionistas.

Em entrevista à Tribuna, o coordenador geral do Sintufeju, Flávio Sereno, afirmou que o sindicato faz avaliações semanalmente

a respeito das novidades nas negociações nacionais e locais. A partir disso, atualiza, também, a decisão da categoria. “A decisão desta quarta atende a uma orientação que veio do Comando Nacional de Greve, de que, neste momento, seria importante mantê-la.”

Flávio afirma que o objetivo é, primeiramente, solicitar a formalização de tudo o que foi falado na mesa de negociação em uma minuta de acordo. “Algumas partes estão escritas em materiais de apresentação do Governo, mas ainda não entraram em uma proposta dessa forma”, relatou.

“Além disso, também buscamos, durante esse processo, uma melhoria na proposta apresentada pelo Governo, uma vez que ela está aquém do que foi solicitado por nós como recomposição salarial e reestruturação de carreira. Há pontos não atendidos e vamos insistir para que eles sejam incluídos no acordo”, ressaltou.

## PROFESSORES TRATAM SOBRE GREVE NA QUINTA

Também para definir os rumos da categoria na greve, a Associação dos Professores de Ensino Superior de Juiz de Fora (Apes-JF) se reúne em assembleia nesta quinta-feira (20), às 14h.

O Comando Nacional de Greve dos professores universitários, ligado ao Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior (Andes), solicitou que os docentes façam assembleias locais até sexta-feira (21) para avaliação das propostas apresentadas pelo Governo federal à categoria.

Em formulário encaminhado às seções sindicais, secretarias regionais e aos comandos locais de greve, o Andes indaga se os professores devem “assinar, ou não”, as proposições do Ministério da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos (MGI) e pelo Ministério da Educação; e se a categoria deve “continuar a greve ou construir sua saída coletiva” junto ao sindicato.

Questionado a respeito da possibilidade de mudança na perspectiva do Sintufeju no caso de os docentes optarem por retomar as atividades, o sindicato afirmou que a decisão dos professores não influencia diretamente. Entretanto, a movimentação de outras categorias, principalmente da educação federal, sempre será levada em conta na análise política.

**\*Estagiário sob supervisão da editora Rafaela Carvalho**

## POLÍTICA | PLEITO MUNICIPAL

# Voto em trânsito não será permitido nas eleições 2024

**Guilherme Naldís Agência Estado**

Os eleitores que não estiverem nos seus lugares de votação em 6 de outubro, data do primeiro turno das eleições municipais de 2024, deverão justificar a ausência no pleito. Isso porque, para eleger prefeito, vice-prefeito e vereador, não é possível votar em trânsito, segundo o Tribunal Superior Eleitoral (TSE).

O voto em trânsito é permitido nos anos de eleições gerais, em que se elegem presi-

dente da República, deputados federais e senadores, governadores e deputados estaduais. Neste caso, a votação ocorre em colégios eleitorais normais ou criados para o voto fora do município onde o eleitor mora.

## COMO JUSTIFICAR O VOTO

As justificativas podem ser apresentadas pelo aplicativo da Justiça Eleitoral, o E-Título, ou imprimir o formulário de requerimento de justificativa eleitoral e entre-

gá-lo preenchido nas mesas receptoras de votos ou de justificativas, nos tribunais regionais eleitorais e pelos cartórios eleitorais.

Se a justificativa não for apresentada no dia do pleito, ainda é possível entregar a declaração em, até, 60 dias após cada turno. Se houver um segundo turno e, novamente, não haja como votar por estar fora do município, será preciso apresentar uma nova justificativa.

## MINAS | CONCURSO DA EDUCAÇÃO

# Governo nomeia mais de 2 mil novos servidores

O Governo de Minas nomeou 2.082 candidatos aprovados no concurso público para trabalhar na rede estadual de ensino. Por meio das secretarias de Estado de Educação (SEE/MG) e de Planejamento e Gestão (Seplag/MG), foi publicada nesta quarta-feira (19) a lista das pessoas aprovadas, que pode ser conferida no Diário Oficial do Estado de Minas Gerais.

Os novos servidores incluem 335 analistas educacionais (ANE), 271 técnicos da educação (TDE), 193 analistas de educação básica (AEB) e 1.283 assistentes técnicos de educação básica (ATB), que reforçarão o corpo da SEE/MG em Belo Horizonte e nas 47 Superintendências Regionais de Ensino, inclusive Juiz de Fora.

A secretária de Estado de Planejamento e

Gestão, Camila Neves, destacou que as nomeações visam fortalecer a estrutura educacional e elevar a qualidade do ensino em Minas Gerais. “Em breve, esses profissionais já estarão atuando, contribuindo com o Estado e com a formação dos estudantes”, afirmou.

Esta é a primeira fase das nomeações anunciadas pela SEE/MG, que continuará nomeando novos candidatos nos próximos meses, como informou Gláucia Ribeiro, subsecretária de Gestão de Recursos Humanos. Em julho, está prevista a publicação das nomeações de mais 4 mil candidatos aprovados dentro das vagas do edital.

Os candidatos devem acompanhar as publicações oficiais no Diário Oficial e no site da Fundação Getúlio Vargas, responsável pela

execução do concurso, para informações detalhadas sobre o processo, especialmente a data da perícia médica.

## DIVERSAS CARREIRAS CONTEMPLADAS

O concurso público teve duas etapas, com prova objetiva, de redação e avaliação de títulos. O certame foi realizado nos dias 22 e 29 de outubro de 2023, com 465 locais de provas, distribuídos em 45 municípios mineiros, oferecendo oportunidade para diversas carreiras.

As vagas foram destinadas para atuação em Unidades de Ensino, Superintendências Regionais de Ensino (SREs), Núcleos de Acolhimento Educacional (NAE), Centros de Referência em Educação Especial Inclusiva (CREI) e Unidade Central.

## ABERTURA DO JF SUMMIT REÚNE 2 MIL PESSOAS

SAULR CARVALHO



O primeiro dia da edição 2024 do JF Summit reuniu mais de 2 mil pessoas no Terrazzo, localizado no Bairro Salvaterra, em Juiz de Fora. Conforme a organização, a área destinada a palestras apresentou ocupação máxima ao longo do evento, que teve a abertura oficial às 13h desta quarta-feira (19).

A principal atração do dia foi a palestra de Lúcia Helena Galvão, filósofa, professora, escritora, poetisa e conferencista voluntária há 35 anos na organização Nova Acrópole do Brasil. O evento segue nesta quinta-feira (20), com palestra do fundador da Chilli Beans, Caio Maia. Nos dois dias, entre uma ação e outra, haverá happy hour e feira gastronômica e de negócios, com expositores de diferentes cidades do país.



# Padre Pierre anuncia saída da Paróquia Santa Rita

Pároco confirmou mudança durante Missa do Impossível desta terça-feira; ainda não foi divulgado novo local de atuação



FELIPE COURI

**RELIGIOSO** é conhecido por presidir a Missa do Impossível, que reúne milhares de fiéis

O padre Pierre Maurício irá deixar a Paróquia Santa Rita de Cássia, do Bairro Bonfim, na Zona Leste de Juiz de Fora. Durante a Missa do Impossível dessa terça-feira (18), o pároco informou que as próximas semanas serão as últimas de atuação no Bonfim e que ele irá assumir uma nova paróquia.

O pároco, entretanto, não deu detalhes sobre o novo local de atuação. Ele expli-

cou que se reuniu com o arcebispo dom Gil Antônio Moreira e, em breve, irá divulgar sua despedida e posse na nova paróquia.

“Deus está preparando um novo tempo para nós. Deus é quem manda, e, se Deus chama o padre para outro lugar, o padre junta tudo e vai embora. Mas tem uma coisa que não abro mão: vocês lá comigo”, disse aos fiéis que participaram da

Missa do Impossível. “Aonde eu for, quero vocês comigo, para que a gente continue nossa oração, caminho, fé e a certeza de que não importa o lugar, importa que Deus já está esperando a gente.”

A Tribuna entrou em contato com a Arquidiocese de Juiz de Fora para verificar se já há detalhes sobre a transferência do Padre Pierre e aguarda retorno.

## ECONOMIA | BAHAMAS

# Mutirão de contratação recebe 200 candidaturas

Cerca de 200 pessoas foram entrevistadas no mutirão de contratação realizado pelo Grupo Bahamas em Juiz de Fora e Uberlândia, no Triângulo Mineiro, nesta quarta-feira (19). A ação visa ao preenchimento de mais de 40 vagas abertas para a área de logística, entretanto, os candidatos podem ser encaminhados para outras funções, de acordo com o perfil identificado.

As vagas abertas são para os cargos de Auxiliar de Logística, Conferente de Logística, Auxiliar de Limpeza e Fiscal de Prevenção de Perdas. Adolescentes

com 16 e 17 anos, público com mais de 50 anos (Programa Talento não Tem Idade) e pessoas com deficiência também puderam se candidatar.

Conforme o Bahamas, dos 200 participantes, cerca de 90% serão encaminhados para vagas existentes em todas as unidades da rede de supermercados. Os candidatos devem receber um retorno sobre o processo seletivo em até cinco dias úteis. O mutirão foi realizado nos centros de distribuição do Bahamas em Juiz de Fora e Uberlândia.



DIVULGAÇÃO

**DE ACORDO COM REDE de supermercados, cerca de 90% serão encaminhados a vagas disponíveis**

## CIDADE | PLANTA-AÇÃO

# Horta comunitária busca integrar aposentados e idosos

**Bernardo Marchiori\***

bernardomarchiori@tribunademinas.com.br

Há cerca de um ano, em maio de 2023, foi inaugurada a horta comunitária Planta-Ação. Localizada no Serviço Social do Transporte e Serviço Nacional de Aprendizagem do Transporte (Sest Senat, Avenida Juiz de Fora 1.500, Bairro Granjas Bethânia), o projeto visa a oferecer aos participantes, principalmente aposentados e idosos, uma atividade produtiva, lúdica e social.

Idealizado por Jéssica Braz e Aline Fernandes, psicóloga e nutricionista da instituição, respectivamente, o Planta-Ação tem como objetivos principais a socialização dos participantes, o desenvolvimento de trabalho em equipe, a divisão de tarefas e a resolução de conflitos, como explica a coordenadora de

Promoção Social, Laysa Reis.

“Para a população juiz-forana, é muito importante que as empresas atuem em iniciativas que promovam a saúde mental dos seus clientes, desempenhando um papel transformador na comunidade. Nas instituições que englobam serviços de saúde, como é o caso do Sest Senat, apoiar ações preventivas em saúde mental é um dever”, destaca.

## MOTIVAÇÃO DA HORTA

Ao perceberem a necessidade de seus pacientes por mais momentos que proporcionem interação e envolvimento, Jéssica e Aline conceberam a ideia da horta comunitária. O Sest Senat reforça que ela não apenas promove a integração entre os participantes, mas também oferece a oportunidade do

cultivo de alimentos frescos e saudáveis, fomentando hábitos de vida mais sustentáveis.

Segundo a instituição, os benefícios são diversos: plantar, capinar e colher ajudam a manter corpo e mente ativos; o contato com a natureza e a prática de jardinagem têm efeitos terapêuticos, reduzindo estresse e ansiedade; ter acesso a vegetais frescos e orgânicos incentiva uma dieta mais nutritiva e equilibrada; cultivar plantas e acompanhar os resultados gera um sentimento de realização e satisfação pessoal.

## APRENDIZADO

Além disso, outros benefícios listados são o aprendizado pelos participantes sobre o planejamento do plantio, gerenciamento de recursos e resolução de problemas práticos. Idosos e

aposentados, que muitas vezes podem se sentir isolados, ainda encontram na horta uma oportunidade de se manterem ativos e socialmente engajados.

A produção é distribuída entre as pessoas que colaboram no cultivo, enquanto o excedente é repassado para os funcionários da entidade - que também auxiliam nos processos.

O projeto “Planta-Ação”, de acordo com a organização, já demonstrou resultados significativos. Entre eles, a realização de piqueniques para doação de mudas, colheitas e até uma reforma para organizar o espaço. O objetivo atual é aumentar o número de participantes, trazendo mais pessoas para essa atividade. Inclusive, o Sest Senat convida especialmente os moradores do Bairro Grama e das regiões próximas a se juntarem a essa iniciativa.



# Shoppings de JF recebem pontos de vacinação

Estabelecimentos comerciais do Centro e da Zona Sul receberão público de 10h as 18h para aplicação de doses de diversas vacinas

A população de Juiz de Fora poderá se vacinar nesta quinta-feira (20) no Santa Cruz Shopping, no Centro de Juiz de Fora, e no Independência Shopping, no Cascatinha, Zona Sul da cidade, nesta sexta-feira (21). Os locais receberão pontos de vacinação contra dengue, poliomielite, influenza e Covid-19 para o público-alvo das campanhas.

No Santa Cruz Shopping, a vacinação acontece das 10h às 18h, no fraldário, que fica no setor azul, no 1º piso.

Já no Independência Shopping, as doses estarão disponíveis também das 10h às 18h, no piso 1, perto do SAC.

As vacinas relacionadas às campanhas também são ofertadas diariamente nas Unidades Básicas de Saúde (UBSs) da cidade, das 9h às 18h (segunda a sexta-feira) e das 9h às 13h30 e 16h às 18h (quinta-feira).

## UBSS ABRIRÃO NO SÁBADO

Além dos dois pontos extras de vacinação, no próximo sábado (22), as 34 UBSs também vão funcionar das 8h às 11h, com imunizantes para os públicos-alvos das campanhas em andamento - dengue, poliomielite, influenza e Covid-19 - e também para crianças, jovens e adultos que precisam atualizar os seus cartões de vacina. O programa é realizado sempre aos segundos e quartos sábados do mês. Todos podem se vacinar em qualquer uma das 34 unidades, independentemente de sua área de cobertura.

## DENGUE

A vacinação contra a dengue segue em andamento no município para crianças e adolescentes de 10 a 14 anos. Quem já teve a doença e faz parte dessa faixa etária deve se vacinar para evitar novas infecções ou, em caso de contágio, sintomas mais leves. Além disso, nessas pessoas, é esperada uma resposta melhor ao imunizante.

A recomendação para quem contraiu dengue recentemente é aguardar seis meses para tomar a vacina. Quem for diagnosticado com a doença no intervalo entre as doses deve manter o esquema vacinal, desde que o prazo não seja inferior a 30 dias em relação ao início dos sintomas.

## POLIOMIELITE

Até 30 de junho, crianças de um 1 até menores de 5 anos (4 anos, 11 meses e 29 dias de idade) estão aptas a receber a vacina pólio oral, a gotinha. A campanha é indiscriminada, ou seja, todas as crianças nessa faixa etária irão receber uma dose da vacina oral contra poliomielite. Não há necessidade de intervalo em relação às demais vacinas do calendário.

Para receber o imunizante, as crianças devem estar na presença dos pais ou responsáveis. É necessário apresentar documento de identificação com foto, cartão SUS ou Certidão de Nascimento, além da caderneta de vacinação, para que seja avaliada também a necessidade da aplicação de outras vacinas.

## GRIPE

Seguindo orientações do Ministério da Saúde (MS), a campanha nacional de imunização contra a Influenza seguirá sendo promovida pela Secretaria de Saúde (SS) da Prefeitura de Juiz de Fora (PJF) enquanto houver estoque do imunizante. A vacina está disponível para toda a população acima de 6 meses de idade.

A vacina oferecida é a trivalente, capaz de proteger contra os três principais tipos de vírus da gripe em circulação: Influenza A (H1N1), Influenza A (H3N2) e Influenza B. A imunização previne complicações decorrentes da doença, óbitos e suas consequências sobre os serviços de saúde, além de minimizar a carga viral, reduzindo os sintomas, que podem ser confundidos com os da Covid-19.

## COVID-19

A nova vacina monovalente contra Covid-19 “SpikeVax” está disponível no município. O imunizante é voltado para as crianças de 6 meses a menores de 5 anos de idade, pessoas com 60 anos ou mais, gestantes e puérperas, imunossuprimidos, trabalhadores da saúde, pessoas com deficiência permanente e pessoas com comorbidades. Pessoas maiores de 5 anos que não tomaram nenhuma dose e não estão nos grupos, mas desejam se vacinar, também podem buscar por uma unidade de saúde.

## SERVIÇOS

### OBITUÁRIO

#### Cemitério Municipal

Adão Nascimento Pereira, 72 anos  
Berenice Martins G. de Oliveira, 96 anos  
Carlos de Assis Rabelo, 80 anos  
Jorge Agostinho de Oliveira, 73 anos  
José Mauricio Bernardo, 71 anos  
Lucio Geraldo do Nascimento, 61 anos  
Marcus Tulio G. de Campos, 50 anos  
Maria Aparecida de Barros, 86 anos  
Nerci Cantarino, 87 anos  
Sebastião Valeriano de Aquino, 71 anos

### Parque da Saudade

Esmeralda Botelho de Souza, 88 anos  
João Alves Raposo, 93 anos  
Luis Antonio Fidelis de Paula, 60 anos  
Valéria Coutinho Freguglia, 73 anos

## INDICADORES ECONÔMICOS

### IBOVESPA

+0,41 %  
119.630,44 pontos

### DÓLAR

	COMPRA	VENDA
Comercial	R\$ 5,43	R\$ 5,43
Paralelo	R\$ 5,57	R\$ 5,67
Turismo	R\$ 5,55	R\$ 5,63

### EURO

	COMPRA	VENDA
Turismo	R\$ 6,03	R\$ 6,08

### SELIC

10,50 %

### JUROS

CDB	Ao ano	13,47%
Cap. de Giro	Ao ano	6,76%
Hot Money	Ao mês	0,63%
CDI	Ao ano	13,65%
OVER		13,65%

### INVESTIMENTOS

OURO (ONÇA) 343,000

### NOVA POUPANÇA

COM APLICAÇÃO A PARTIR DE 04/5/2012

18/06	0,5384%	21/06	0,5926%
19/06	0,5649%	22/06	0,5909%
20/06	0,5916%	23/06	0,5643%

## INDICADORES DE PREÇOS %

ÍNDICES	NOV	DEZ	JAN	12 meses
INPC IBGE	0,10	0,55	-	3,71
IPCA IBGE	0,28	0,56	-	4,62
IPC FIPE	0,43	0,38	-	3,15
IGP-DI FGV	0,50	0,64	-	-3,30
IGP-M FGV	0,59	0,74	0,07	-3,32

### TAXAS MUNICIPAIS

UFM 4,6788

### SALÁRIO MÍNIMO

R\$ 1.412,00

### IMPOSTO DE RENDA

Veja as alíquotas antigas e as atuais para cada faixa de renda

ATÉ JANERIO 2024	A PARTIR DE FEVEREIRO 2024
Até R\$ 2.112,00	Até R\$ 2.259,20
De 2.112,01 até 2.640	De 2.259,21 até 2.824
De 2.112,01 até 2.826,65	De 2.259,21 até 2.826,65
De 2.826,66 até 3.751,05	De 2.826,66 até 3.751,05
De 3.751,06 até 4.664,68	De 3.751,06 até 4.664,68
Acima de 4.664,68	Acima de 4.664,68

Ano Calendário 2024

## CONCURSO

### Inscrições abertas para São Tomé das Letras

Os interessados em concorrer a uma das 65 vagas do concurso da Prefeitura de São Tomé das Letras, no Sul de Minas, já podem realizar inscrição pelo site da Conscam (conscamweb.com.br), organizadora do certame. As inscrições ficarão abertas até o dia 15 de julho e podem ser feitas também de forma presencial na sede da Prefeitura. O edital visa o preenchimento de 65 vagas para todos os níveis de escolaridade. Os salários variam entre R\$ 1.481,71 e R\$ 2.382,54. São 29 vagas para motorista, duas para operador de máquinas leves, quatro para pedreiro, 18 para auxiliar administrativo, uma para fiscal de postura, nove para monitor de educação infantil, uma para fiscal de obras e uma para fiscal de tributos.

## VIDA URBANA

### PARQUE INDEPENDÊNCIA

## Cavalos soltos preocupam moradores

O leitor Carlos Roberto Furlani relatou à Tribuna que há dois cavalos soltos na Rua Deputado Arlindo Zanini, ao lado do córrego do Bairro Parque Independência, Zona Nordeste de Juiz de Fora. O fato de os animais estarem no local, ao menos desde a terça-feira (18), tem gerado risco de acidentes com os pedestres e condutores que precisam desviar os veículos no caso de os cavalos estarem no meio da via. Além disso, os moradores do local estão cobrando a limpeza e manutenção do córrego, por causa do mau cheiro e da vegetação.

À Tribuna, a Prefeitura de Juiz de Fora afirmou, por meio de nota, que o Canil Municipal não recebeu qualquer solicitação a respeito do fato mencionado. “O recolhimento de animais de grande porte é realizado pelo Canil sempre que solicitado ao setor. A solicitação de recolhimento deve ser realizada pelo número (32) 98416-3648 via WhatsApp. Geralmente as solicitações são para recolhimento de animais que têm responsáveis e que vivem em lotes particulares, como visto na imagem, e que podem ultrapassar os limites da propriedade. Reforçamos a importância da colaboração da população em identificar os proprietários e ressaltamos que os proprietários são responsáveis por estes animais devendo mantê-los em local cercado”, enfatizou.

● **Flagrantes denunciando problemas urbanos podem ser enviados para o WhatsApp da Tribuna, cujo número é (32) 98405-5888, ou para o e-mail internet@tribunademinas.com.br**



CARLOS ROBERTO FURLANI

**LIMPEZA E MANUTENÇÃO** do córrego também são cobrados por vizinhos do local

## LINHA DIRETA COM A TM

É muito fácil enviar seu flagrante ou sugestão

redacao@tribunademinas.com.br  
whatsapp (32) 98405-5888  
Facebook - /tribunademinas  
@tribunademinas  
Cartas Alameda Pássaros da Polônia 35 - Estrela Sul  
Tel (32) 3313-4447  
Precisamos do seu nome completo, endereço e telefone de contato  
(www.tribunademinas.com.br)

## FALE COM OS EDITORES

Paulo Cesar Magella  
paulocesar@tribunademinas.com.br  
Bruno Kaehler  
bruno@tribunademinas.com.br  
Carolina Leonel  
carolinaleonel@tribunademinas.com.br  
Fabiola Costa  
fabiolacosta@tribunademinas.com.br  
Gabriel Silva  
gabrielisilva@tribunademinas.com.br

Leonardo Costa  
leonardo@tribunademinas.com.br  
Marcos Araújo  
marcospaulo@tribunademinas.com.br  
Rafaela Carvalho  
rafaelacarvalho@tribunademinas.com.br  
Wendell Guiducci  
del@tribunademinas.com.br

## PREVISÃO DO TEMPO

### Juiz de Fora

Chuva: 0% -  
Umidade: 88%  
Vento: 6 km/h

Sol com algumas nuvens. Não chove

MÍNIMA

15°

MÁXIMA

25°

FONTE: IMMET

### CRESCENTE



CHEIA	21/06
MINGUANTE	27/06
NOVA	05/07



CIDADE | CORPO ENCONTRADO EM POÇO

# Dupla é presa por participação em homicídio de adolescente

Segmentos de corpo humano da vítima foram localizados em cisterna no Bairro São Geraldo em janeiro; Polícia Civil desencadeou operação nesta quarta-feira

Dois homens, de 31 e 44 anos, foram presos por suspeita de envolvimento no homicídio do jovem de 14 anos cujo corpo foi encontrado em um poço no Bairro São Geraldo, Zona Sul de Juiz de Fora, no dia 10 de janeiro deste ano. Nesta quarta-feira (19), a Polícia Civil de Minas Gerais (PCMG), por meio da Delegacia Especializada de Homicídios, desencadeou uma operação para cumprimento de cinco mandados de busca e apreensão e quatro mandados de prisão referente ao caso.

De acordo com informações da PCMG, o suspeito de 31 anos é conhecido no meio policial como autor de diversos crimes contra o patrimônio e homicídio. O outro, de 44 anos, também possui passagens por receptação, furto, lesão corporal e violência doméstica. Ele ainda é investigado pela participação em

outro homicídio registrado na Zona Sul de Juiz de Fora no dia 21 de maio, que vitimou um adolescente de 17 anos.

O adolescente de 14 anos possuía registro de dependência química e morava em uma casa de acolhimento para menores na região central de Juiz de Fora, conforme a Polícia Civil. As investigações da corporação se iniciaram em 12 de dezembro de 2023 após registro de boletim de ocorrência de desaparecimento feito pela coordenadora da casa de acolhimento.

A vítima foi vista pela última vez no dia 27 de novembro do mesmo ano. Em janeiro de 2024, o Corpo de Bombeiros e a Polícia Militar iniciaram as buscas no poço após recebimento de uma denúncia anônima. Os segmentos humanos foram localizados no dia 10 de janeiro. No dia 25 de

abril, foi divulgado que os exames de DNA comprovaram tratar-se do adolescente desaparecido.

As investigações da PCMG apontaram a participação de quatro suspeitos, que teriam se desentendido entre eles e o adolescente durante o uso compartilhado de entorpecentes. A confusão teria ocorrido em um imóvel desocupado onde um dos suspeitos se abrigava, no mesmo terreno onde o poço está localizado.

Conforme a delegada Camila Müller, que está à frente do caso, após o cumprimento dos mandados, dois dos suspeitos encontram-se à disposição da Justiça no presídio de Matias Barbosa. Os demais ainda permanecem foragidos, mas diligências estão sendo realizadas para capturá-los.

REGIÃO | MAR DE ESPANHA

## Van escolar com 12 crianças tomba na MG-126

**Bernardo Marchiori\***  
bernardomarchiori@tribunademinas.com.br

Uma van escolar tombou na MG-126, em Mar de Espanha - cidade localizada a cerca de 38 quilômetros de Juiz de Fora. O Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu) informou que chegou a ser acionado, mas, ao chegar no local, todas as 12 crianças que ocupavam o veículo já haviam sido socorridas por populares.

Segundo o Corpo de Bombeiros, o condutor da van relatou que um galho seco de uma árvore que estava na beira da pista se desprendeu e caiu em frente ao veículo. O condutor colidiu nesse galho e capotou o veículo, que transportava 12 crianças de idades variadas. Todas elas foram conduzidas por ambulâncias sanitárias, sendo duas para Bicas e as outras dez para a Santa Casa de Mar de Espanha.

Em contato com a reportagem da

Tribuna, no entanto, a direção do Colégio Futuro, unidade estudantil das crianças envolvidas no acidente, informou que o veículo não chegou a capotar, mas tombou na tentativa de se desviar do galho.

O Samu informou que as vítimas levadas para o hospital em Mar de Espanha estavam todas com escoriações leves. Uma delas chegou a ficar presa às ferragens, mas foi retirada do veículo e também sofreu apenas escoriações. O estado de saúde dos envolvidos não foi repassado.

Os bombeiros afirmaram terem estudado o local e identificado outro galho que oferecia potencial risco de repetir o acidente. Com isso, executaram o corte do obstáculo.

A Polícia Militar de Minas Gerais (PMMG) também esteve no local para acompanhar a ocorrência.

\*Estagiário sob supervisão do editor Gabriel Silva



OCUPANTES DE VEÍCULO, de idades variadas, tiveram ferimentos leves, segundo o Samu

CIDADE | RECONHECIMENTO

## Jornalistas da Tribuna recebem moção de aplauso da Câmara

A Câmara Municipal de Juiz de Fora (CMJF) homenageou profissionais da imprensa juiz-forana com uma moção de aplauso na noite desta terça-feira (18). Entre os jornalistas homenageados estão os editores da Tribuna Bruno Kaehler e Fabíola Costa, que receberam o reconhecimento pelo trabalho social prestado à cidade.

Segundo o Legislativo, o prêmio teve como objetivo valorizar o trabalho de repórteres, editores, apresentadores e cinegrafistas que contribuem e prezam por um jornalismo com qualidade e credibilidade.

“Jornalismo é publicar aquilo que alguém não quer que se publique. Todo o resto é publicidade.” A partir dessa frase, a vereadora Kátia Aparecida Franco (PSB) ofereceu uma homenagem a dez jornalistas, dez assessores de imprensa e quatro veículos de comunicação, entre eles, a Tribuna.

“Para a cidade, é uma tentativa de motivá-los para contarem as histórias, denunciarem fatos, pois, sem eles, imagina a quantidade de notícias falsas que se espalhariam diariamente?”, disse a vereadora.

**CONHEÇA A TRAJETÓRIA DOS JORNALISTAS**

Bruno Kaehler é jornalista formado pelo Centro de Ensino Superior/PUC Minas em 2013 e trabalha na Tribuna desde março de 2016. Apaixonado pelo Vasco, atuou como repórter de esportes e editor da mesma editoria, acreditando no poder de transformação social através dos esportes. Atualmente, ele é o coordenador e editor de conteúdo on-line da Rede Tribuna. Também participa de programas das rádios vinculadas ao grupo e é o atual âncora do “Papo de Craque”, programa semanal e esportivo da Rádio Transamérica Juiz de Fora.

Fabíola Costa é jornalista, com bacharelado em Comunicação Social pela Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF). Trabalha na Tribuna desde 2000. Foi repórter sênior por quase 20 anos, atuando especialmente na editoria de economia. Em 2017, foi uma das vencedoras do Prêmio Oddone Turolla de Jornalismo, nas categorias Prêmio Geral e Imprensa (jornal e revista), concedido pelo Sindicómércio-JF. Desde 2019, integra o time de editores, principalmente com a equipe do jornal impresso.



BRUNO KAEHLER E FABÍOLA COSTA, editores da Tribuna, estavam entre os homenageados



BRASIL | NO SENADO

# Comissão aprova texto da reforma do ensino médio

Texto será apreciado pelo Plenário. Se aprovado, retorna à Câmara

Pedro Peduzzi Agência Brasil\*

A Comissão de Educação e Cultura do Senado aprovou, em votação simbólica, o parecer favorável da relatora Dorinha Seabra (União-TO) ao projeto de lei que prevê uma nova reforma do ensino médio. As mudanças incluem a ampliação da carga horária e o fortalecimento da formação geral básica. A matéria agora segue para apreciação do Plenário com pedido de urgência.

Como o relatório apresentado pela senadora Dorinha Seabra é um substitutivo, o PL 5.230/23 terá de retornar à Câmara dos Deputados, caso seja aprovado pelo Senado. O texto do relatório foi apresentado na semana passada. Foram feitos então pedidos de vistas e, na sequência, algumas sugestões foram apresentadas e acatadas pela senadora Dorinha. Segundo ela, “ajustes redacionais” foram feitos, principalmente relativos a prazos e cargas horárias.

## CARGA HORÁRIA

O texto aprovado prevê a ampliação da carga horária mínima total destinada à formação geral básica (FGB), das atuais 1,8 mil horas para 2,4 mil. A carga horária mínima anual do ensino médio passa de 800 para 1 mil horas distribuídas em 200 dias letivos. Há a possibilidade de essa carga ser ampliada progressivamente para 1,4 mil horas, desde que levando em conta prazos e metas estabelecidos no Plano Nacional de Educação (PNE), respeitando uma distribuição que seja de 70% para formação geral bá-

sica e 30% para os itinerários formativos.

Foram também acatadas emendas visando ampliar, a partir de 2029, as cargas horárias totais de cursos de ensino médio com ênfase em formação técnica e profissional. Elas seriam expandidas de 3 mil horas para 3,2 mil horas; 3, 4 mil; e 3,6 mil quando se ofertarem, respectivamente, cursos técnicos com carga específica de 800, 1 mil e 1,2 mil horas. No texto alternativo, a relatora determinou que, caso haja ampliação da carga horária, seja respeitada a seguinte porcentagem: 70% para formação geral básica e 30% para os itinerários formativos.

## LÍNGUA ESPANHOLA E NOTÓRIO SABER

Entre os destaques apresentados pela parlamentar no relatório figura a inclusão da língua espanhola como componente curricular obrigatório, além do inglês. Outros idiomas poderão ser ofertados em localidades com influências de países cujas línguas oficiais sejam outras.

O texto prevê também que profissionais com notório saber e experiência comprovada no campo da formação técnica e profissional, mesmo sem diploma de licenciatura, poderão atuar nos sistemas de ensino. É o que já ocorre, por exemplo, quando engenheiros dão aula de matemática.

“O substitutivo valoriza, ainda, a experiência profissional na educação, permitindo a atuação de profissionais do chamado notório saber. O notório saber veio para o texto voltado principalmente à área da educação profissional, trazendo



LULA MARQUES/AGÊNCIA BRASIL

**TEXTO APROVADO prevê a ampliação da carga horária mínima total destinada à formação geral básica (FGB), das atuais 1,8 mil horas para 2,4 mil**

do para o sistema profissionais que não eram formados na área, mas que tinham conhecimento específico para atuar”, argumentou a senadora ao apresentar o texto do relatório na semana passada.

Dorinha frisou que a atuação dos profissionais será “em caráter excepcional, mediante justificativa do sistema de ensino e regulamentação do Conselho Nacional de Educação (CNE)”. Ela defende também que essa medida possibilitará a ampliação do acesso a profissionais qualificados, especialmente em áreas e regiões com escassez de profissionais licenciados.

Outra sugestão apresentada no rela-

tório da parlamentar é a obrigatoriedade de os estados manterem pelo menos uma escola com ensino médio regular noturno em cada município, caso haja demanda comprovada.

O relatório prevê, ainda, formação continuada de professores, de forma a garantir que eles estejam preparados para as novas diretrizes e metodologias, “com foco em orientações didáticas e reflexões metodológicas, assegurando o sucesso das transformações propostas para o ensino médio”.

**\*Com informações da Agência Senado**

BRASIL | ECONOMIA

## Desenrola Pequenos Negócios renegocia R\$ 1,25 bilhão até 12 de junho

(ABr) - O programa federal Desenrola Pequenos Negócios registrou, de 13 de maio a 12 de junho, a renegociação de dívidas com instituições financeiras no valor de R\$ 1,25 bilhão, em todo país. O levantamento feito pela Federação Brasileira de Bancos (Febraban) revela que o volume financeiro negociado aumentou 30,3%, na comparação com o primeiro levantamento, com dados até 5 de junho.

De acordo com a Febraban, 30.645 clientes já renegociaram 39.071 mil contratos de suas dívidas. Esses clientes pessoas jurídicas são microempreendedores individuais (MEIs), microempresas e empresas de pequeno porte. Sete

instituições financeiras participam do Desenrola Pequenos Negócios: Banco do Brasil, Caixa Econômica Federal, Bradesco, Itaú, Santander, Sicredi e Mercantil do Brasil. Juntos, esses bancos (públicos, privados e de crédito cooperativo) representam 73% do total da carteira de crédito de micro e pequenas empresas nacionais.

Após a renegociação, o crédito é retomado imediatamente, o que pode impulsionar novamente seus negócios, gerar empregos, renda e fortalecer o desenvolvimento local.

## NEGOCIAÇÕES

Entre as cinco regiões do país, o Su-

deste registrou o maior número de donos de micro e de empresas de pequeno porte que buscaram a renegociação de dívidas nos bancos. Os estados de São Paulo, do Rio de Janeiro, de Minas Gerais e do Espírito Santo, juntos, respondem por 14.908 clientes do programa, responsáveis pelo fechamento de 18.859 contratos, com volume negociado de R\$ 564,71 milhões.

Na sequência, aparecem as regiões Nordeste (6.274 empreendedores), Sul (4.119), Centro-Oeste (2.935) e Norte (2.066). Se considerados somente os estados, São Paulo acumula 9.489 empreendedores que renegociaram suas dívidas (31% do total), com 11.657 contratos

(30% do total) e R\$ 353,67 milhões em volume renegociado (28% do total).

O Rio de Janeiro responde por 2.545 clientes (8%), 3.511 contratos (9%) e R\$ 99,02 milhões em volume (8%) e é seguido por Minas Gerais, com 2.473 clientes (8%), 3.151 contratos (8%) e R\$ 100,42 milhões em volume. No Rio Grande do Sul, o Desenrola Pequenos Negócios beneficiou 1,2 mil empresários que, até o momento, renegociaram R\$ 62 milhões em dívidas. O estado passa por recuperação econômica após enfrentar situação de calamidade pública provocada pelas chuvas volumosas que caíram no estado em abril e maio.

BRASIL | APELO TURÍSTICO

## Turismo ajudará retomada econômica do Rio Grande do Sul, diz ministro

(ABr) - A atividade turística tem condições de ajudar o Rio Grande do Sul a recompor sua economia, em especial com os três aeroportos, novos ou ampliados, que vão operar em áreas de grande apelo turístico, disse o ministro do Turismo, Celso Sabino, a participar nesta quarta-feira (19) o programa Bom Dia, Ministro, produzido pelo Canal Gov da Empresa Brasil de Comunicação (EBC). “Estamos muito esperançosos e dedicados em fazer com que essa atividade econômica seja a locomotiva que vai puxar a retomada do desenvolvimento econômico no Rio Grande do Sul”, afirmou.

Segundo ele, há uma expectativa de que, com a recuperação das áreas afetadas pelas enchentes no estado, o turis-

mo seja retomado, podendo ser ainda mais intensificado após a construção de um novo aeroporto próximo a Gramado. “Vamos sair dessa crise que foi causada por esses eventos climáticos no Rio Grande do Sul. Vamos sair maiores e melhores, com mais três aeroportos funcionando, novos ou ampliados”, destacou o ministro.

De acordo com Sabino, o ministério tem trabalhado bastante com a possibilidade da construção de novo aeroporto em Vila Oliva, distrito da zona rural de Duque de Caxias, a cerca de 20 ou 30 quilômetros de Gramado. “Estamos também trabalhando com ampliação do aeroporto de Canela e do aeroporto de Caxias. E não tenho dúvida que o aereo-

porto Salgado Filho vai voltar à operação com força total antes do que a gente estava imaginando”, afirmou.

Ele lembrou que o “principal gargalo” do turismo, com as cheias que assolaram o estado, foi a inoperação dos principais aeroportos. “Principalmente o Salgado Filho, em Porto Alegre, que era o que recebia mais turistas direcionados às principais instâncias turísticas do Rio Grande do Sul, que são a Serra Gaúcha, Bento Gonçalves, Gramado e Canela”, acrescentou.

## NÃO CANCELE, REAGENDE

Celso Sabino disse que, entre os esforços do Governo federal para fazer com que o turismo seja locomotiva da retoma-

da do desenvolvimento econômico no estado, está uma campanha chamada “Não cancele, reagende”, para estimular futuras visitas ao Rio Grande do Sul.

“Estamos fazendo uma campanha para arrecadação de fundos financeiros para reconstrução da infraestrutura pública turística no Estado do Rio Grande do Sul, com vídeos promocionais dos atrativos turísticos do RS, em eventos de praticamente todo o Brasil. Há inclusive um QR Code para que as pessoas possam fazer doações para reconstrução da infraestrutura pública e turística do estado”, explicou. O ministro destacou também algumas linhas de financiamentos, a juros baixos, de um fundo que será destinado à reconstrução da infraestrutura privada.



# Thiagus Petrus encerra temporada com seis títulos pelo Barcelona



JOGO GRANDE

# Flamengo e Bahia têm duelo de seis pontos no Maracanã

Rubro-negro e tricolor estão empatados em pontos na parte de cima da tabela

(Gazeta Press) Três jogos encerram a décima rodada do Campeonato Brasileiro nesta quinta-feira (20). Entre eles está o confronto entre Flamengo e Bahia, vice-líder e terceiro colocado na tabela de classificação, respectivamente. O duelo de seis pontos será realizado no Maracanã, no Rio de Janeiro, a partir das 20h.

O rubro-negro e o tricolor da boa terra possuem a mesma contagem de pontos, 18, com a equipe carioca na frente por ter o melhor saldo de gols, oito contra quatro. O Flamengo tem o ataque mais efetivo da competição ao lado do líder Botafogo, com 16 gols marcados, e a quarta melhor defesa, com oito sofridos, superando o Bahia (13 e 9) nos dois quesitos. No mais, as campanhas da dupla são idênticas, com 66% de aproveitamento, cinco vitórias, três empates e uma derrota para cada lado.

Em que pese a boa fase da equipe de Rogério Ceni, o tricolor tem um tabu a quebrar nesta quinta-feira. A última vitória baiana sobre o Fla aconteceu em agosto de 2019, em Salvador. De lá para cá, foram sete vitórias do Mais Querido, com o ataque carioca marcando uma média de 3,4 gols por jogo.

Mas o Bahia tem um trunfo importante nesta temporada. O meia Everton Ribeiro, que deixou o Flamengo no final de 2023, está em grande fase e reencontrará pela primeira vez seu ex-club. Além disso, com apenas um desfalque devido à convocação para a Copa América, o do colombiano Santiago Arias, o tricolor pode se beneficiar das muitas ausências no adversário.

“Muito feliz em retornar ao Maracanã, e ainda mais contente por participar de um jogo tão importante como este, que vale a liderança e as primeiras posições. Quando cheguei aqui, esse era o meu objetivo. Agora é aproveitar esse momento. Reencontrar alguns amigos, a torcida do Flamengo, que



EVERTTON ARAÚJO fez gol de empate do Flamengo contra o Athletico-PR

sempre me apoiou”, afirmou Everton Ribeiro em coletiva esta semana.

O técnico Tite terá, pela terceira rodada consecutiva, que montar sua equipe sem cinco jogadores importantes, o chileno Erick Pulgar e os uruguaios Varela, Viña, De La Cruz e Arrascaeta, que estão servindo suas seleções na Copa América. Mas o treinador rubro-negro, por outro lado, recebeu boas notícias esta semana. O atacante Everton Cebolinha, o lateral esquerdo Ayrton Lucas e o volante Allan devem estar à disposição para retornar ao time após se recuperarem de lesões.



O ATLÉTICO-MG enfrenta o Vitória, nesta quinta, às 18h30, no Barradão. A partida é válida pela 10ª rodada do Campeonato Brasileiro

NO BARRADÃO

## Atlético-MG tenta conter reação do Vitória

(Gazeta Press) O Vitória terá pela frente o Atlético-MG, às 18h30, no Barradão, nesta quinta-feira (20). A partida é válida pela décima rodada do Campeonato Brasileiro.

Os donos da casa buscam embalar na Série A. O Vitória derrotou o Internacional no fim de semana, conquistando seu primeiro triunfo na competição. Mesmo assim, os baianos seguem na lanterna do Brasileiro. Uma nova vitória dentro de casa pode fazer a equipe deixar a degola.

Para esta partida, o técnico Thiago Carpinini tem um desfalque certo. O lateral direito Willeam Lepo está suspenso. Só que outros

jogadores podem ser poupados por desgaste físico, como Luan, Matheusinho e Osvaldo.

A boa notícia será o retorno do meia Daniel Júnior. O jogador está recuperado de problema físico e volta ao time.

Do outro lado, o Atlético-MG vem de goleada em casa para o Palmeiras. Para piorar, os mineiros não terão sua dupla de ataque: Hulk e Paulinho foram expulsos e terão que cumprir suspensão.

O Galo precisa de um bom resultado para não se distanciar das primeiras posições do Brasileiro.

OLIMPIÁDA 2024

## Zé Roberto prevê jogos ‘difíceis’ na fase de grupos

(AE) O técnico José Roberto Guimarães prevê jogos “difíceis” para a seleção brasileira feminina de vôlei na fase de grupos da Olimpíada de Paris-2024. Nesta quarta-feira (19), o Brasil conheceu seus adversários no Grupo B: Japão, Polônia e Quênia. O sorteio foi realizado na Tailândia, onde é disputada a fase final da Liga das Nações.

“O grupo tem dois adversários que enfrentamos nesta temporada, Polônia e Japão. As partidas contra o Japão são sempre difíceis, tanto que os nossos últimos jogos foram decididos no tie-break. A Polônia é uma equipe que tem evoluído muito e tem a Stysiak em um momento especial e uma das melhores levantadoras do mundo que é a Wolosz. O Quênia está um pouco abaixo dos outros dois, mas hoje não temos equipes fracas no voleibol mundial”, comentou o treinador.

Zé Roberto comanda a equipe nesta semana na fase final da Liga das Nações, em Bangcoc, na Tailândia. A equipe anfitriã será a adversária do Brasil no início do mata-mata, na quinta-feira (20). “Temos que nos preocupar com o nosso final de preparação para os Jogos de Paris. Terminar a Liga das Nações da melhor maneira possível, voltar para o Brasil e reiniciar os nossos treinamentos.”

Principal jogadora do Brasil, Gabi também classificou os adversários como “difíceis”. “Na minha opinião, é um grupo muito difícil. Times que são velhos conhecidos nossos. Enfrentamos Quênia na última Olimpíada, sempre enfrentamos o Japão em jogos decisivos, e sempre completamente difíceis”, analisou.

EM VOLTA AO BRASIL

## Danilo afirma que dará prioridade a Flamengo e Santos

(AE) O lateral-direito Danilo, capitão da Juventus e da Seleção Brasileira, afirmou que dará prioridade a Flamengo e Santos em uma possível volta ao Brasil. Em entrevista ao ge, o jogador, natural de Bicas e cria do Tupynambás, citou o carinho de sua família pelo Rubro-Negro e adiantou que quer jogar por, no máximo, mais três anos.

“Estou planejando ainda aquilo que vão ser meus próximos anos como jogador de futebol. Se em algum momento eu falar ‘quero voltar para o Brasil’, tem duas prioridades: Flamengo e Santos. Não quero jogar até muito tarde, sempre falei isso. Dois ou três anos é o máximo que eu quero jogar”, declarou.

### DANILO TEM CONTRATO ATÉ FIM DE 2025

Com contrato com a Juventus válido até o fim de 2025, com possibilidade de extensão por mais um ano, Danilo fala que se sente realizado. “Tem a ver com aquilo que é o meu papel lá também. Porque, acho que vocês sabem bem aquilo que é o capitão no futebol europeu e principalmente na Itália, que é tão baírrista. É quase um trabalho, sabe? São muitas funções, muitas coisas que você desenvolve e trabalha no dia a dia, que não é fácil você deixar para trás de uma hora pra outra.”

### FLAMENGO X BAHIA

**Local:** Estádio do Maracanã  
**Horário:** 20h

**FLAMENGO:** Rossi, Wesley, David Luiz, Léo Pereira e Ayrton Lucas; Léo Ortiz (Allan), Gerson e Lorrann; Luiz Araújo, Everton Cebolinha e Pedro  
**Técnico:** Tite

**BAHIA:** Marcos Felipe, Gilberto, Gabriel Xavier, Víctor Cuesta e Luciano Juba; Caio Alexandre, Jean Lucas, Everton Ribeiro e Cauly; Everaldo e Thaciano  
**Técnico:** Rogério Ceni

**Árbitro:** Bráulio da Silva Machado (SC-Fifa)

### VITÓRIA X ATLÉTICO-MG

**Local:** Estádio Barradão, em Salvador (BA)  
**Hora:** 18h30

**VITÓRIA:** Lucas Arcanjo, Raul, Camutanga, Wagner Leonardo e Lucas Esteves; Willian Oliveira, Léo Naldi, Caio Vinícius (Luan) e Daniel Júnior; Alerandro e Osvaldo  
**Técnico:** Thiago Carpinini

**ATLÉTICO-MG:** Everson, Bruno Fuchs, Igor Rabello e Romulo; Saravia, Igor Gomes, Zaracho e Gustavo Scarpa; Cadu, Pedrinho e Palacios (Alan Kardec)  
**Técnico:** Gabriel Milito

**Árbitro:** Marcelo de Lima Henrique (CE)





# CESAR ROMERO

FOTOS: ANDRÉA OTTONI/NEY LADEIRA/WÖLMER MONTEIRO



Zuleika Silva



Nathália Nascimento e o pai José Natalino



Marcelo e Leticia Teixeira Machado



O presidente da Unimed Cláudio Reiff e a prefeita Margarida Salomão



Nequinha e Maura Cruz



Karla e Luiz Antônio Naresi



Maria Pires e Alex Martins



Cezar e Fernanda Prata com Guilherme Rossetto e Jovino Campos

## Agenda musical

Final de semana de boas atrações no palco da Versus. Na sexta, tem Eminência Parda e A Zagaia, com repertório mesclando rock dos anos 70, 80 e MPB pós-tropicalista. No sábado, a banda U2 Go Home (de BH) vai apresentar um show com as clássicas da banda irlandesa, mas também as “lado B”.

## VOO LIVRE

O diretor-presidente do Hospital Monte Sinai, José Mariano de Moraes está aniversariando hoje.

Já está no showroom da Bamaq/Mercedes o novo CLA 200 AMG Line, um cupê de quatro portas com ‘design’ esportivo e exclusivo. Com motorização híbrido-leve, proporciona mais desempenho e economia.

Rafaela e Felipe Fortuna receberam para bonita festa dos 5 anos do filho Gabriel.

Dica para as crianças é o musical “A Pequena Sereia” domingo agora, às 16h, no Teatro Solar, dentro do projeto Diversão em Cena.

Em clima de ‘niver’, Angelina Jabour, Thereza Magalhães Badaró, Eliane Keil Del Paula, Glauce Ulhoa Tostes, Marcella Poncio Bechara e as gêmeas Maria Lúcia e Maria Luiza Horta Ludolf de Mello.

Cheia de estilo a cápsula Ternura lançada pela ‘designer’ de acessórios Maryana Mauler.

Dar esmola na rua é auxiliar a vadiagem. Ajude o Instituto Médico Psico-Pedagógico - Imepp. Ligue 3217-9917.

## Droga na rua

Moradores das imediações da Catedral estão usando as redes sociais para pedir um SOS à Polícia sobre grupos de usuários de drogas que se concentram na Rua Espírito Santo. Pasmem, em plena luz do dia.

“Desafios são como presentes que nos fazem buscar um novo ponto de equilíbrio. Não lute contra eles. São busque uma nova forma de se manter de pé”  
(Oprah Winfrey)



## Ibitipoca em festa

O Festival Muriqui Sounds, cujos convites esgotaram em 10 minutos no segundo lote, vai agitar o sábado no Ibiti Projeto. Na sexta, acontece a pré-festa Ritual da Lua.

Experiências gastronômicas completam a programação: hoje e amanhã tem jantar na caverna, harmonizado com vinhos italianos Franco Conterno, e no domingo, almoço na prainha do Engenho Logde.

## Quem entende?

Não são poucos os consumidores que reclamam sobre a alta nos preços dos sucos naturais nas gôndolas dos supermercados.

Alguns subiram 50%. O interessante é que os sucos de uva produzidos no Rio Grande do Sul também entraram no reajuste. O aumento vem na contramão da campanha para dar preferência aos produtos do Sul, por conta da tragédia das chuvas.

## ANTENADO

A cada partida da Eu-rocopa o brasileiro vai vislumbrando as poucas chances de uma conquista da Seleção na Copa de 2026. A intensidade das equipes e o talento de muitos jogadores impressionam e preocupam.

As esperanças de um sucesso ficam resumidas à celebre e folclórica frase do jornalista Benjamin Wright: “o futebol é uma caixinha de surpresas”.

## NO CIRCUITO COM CR

Resumo das principais notícias da semana da coluna de Cesar Romero no Instagram e no YouTube da Tribuna de Minas

MAIS UMA REALIZAÇÃO  
REDE TRIBUNA TM  
INOVAÇÃO | CONTEÚDO | CREDIBILIDADE

PATROCÍNIO  
GRUPO/BAHAMAS  
Unimed

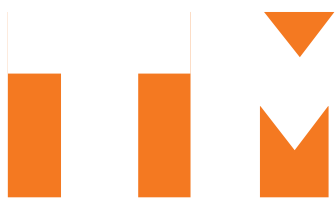


Escaneie o QR Code acima para assistir no YouTube



Escaneie o QR Code acima para assistir no Instagram





DIVULGAÇÃO



NOVAS EMOÇÕES tomam conta da cabeça de Riley em “Divertida Mente 2”

ESTREIA

# ‘Divertida Mente 2’

Animação  
chega aos  
cinemas  
de JF nesta  
quinta e traz  
novidades  
para o público

**Cecília Itaborahy Repórter**  
cecilia@tribunademinas.com.br

“Divertida Mente 2” chega aos cinemas brasileiros nesta quinta-feira (20), quase dez anos depois do lançamento do primeiro filme da franquia, realizada pela Disney e pela Pixar. A produção traz uma série de novidades com o intuito de acompanhar o que se passa, agora, na cabeça de Riley, aos 13 anos, recém-chegada na adolescência.

O plano de fundo de toda a história, assim como no primeiro longa da franquia, são as emoções de Riley: como uma briga interna que se passa na mente de todo mundo até entender qual é a sensação que fala mais alto. Na primeira parte, a trama acompanha a personagem principal até ela se tornar uma criança. Naquele momento, suas principais sensações, que têm nome e personagem na produção, são a Alegria, a Raiva, a Tristeza e o Nojinho.

## NOVAS EMOÇÕES

Em “Divertida Mente 2”, para dar conta das novas emoções que habitam na mente de qualquer adolescente, o Quartel General, como é chamado o espaço em que as emoções ficam, acaba recebendo novas sensações. A principal delas é a Ansiedade, que chega acompanhada de outras emoções também complexas como a Vergonha, o Tédio e a Inveja. É, de fato, como um combo adolescente.

A Ansiedade, de fato, chega quebrando tudo para assumir o controle. Seu espaço é tão grande na mente de Riley que ela se torna a protagonista das emoções. Isso tudo porque,

como se não bastasse estar na puberdade que, por si só, já é uma mescla de sentimentos, a menina de 13 anos está prestes a mudar de escola, entrar no Ensino Médio, e tem ainda o desejo de entrar no time de hóquei, composto, essencialmente, por meninas mais velhas que ela.

Outra situação que deixa suas emoções à flor da pele em “Divertida Mente 2” é o fato de que as duas melhores amigas de Riley vão mudar de escola. Ela vive isso tudo enquanto passa pelas próprias emoções, que brigam para ver quem domina a história. O medo de ficar sozinha ou não ser aceita em um novo ambiente, a ansiedade em viver tudo o que se quer viver, a raiva a partir do sentimento de abandono e de tristeza, a vergonha de estar em um novo espaço e até mesmo o tédio de ser adolescente são as principais situações da trama.

É sobretudo interessante ver as mudanças de Riley e entender, ao mesmo tempo, o que se passa na cabeça de um adolescente, em situações tão corriqueiras nesta idade. O que há de novo, também, são as emoções de outros personagens que entram em conflito e, ainda, a forma como os contextos são ampliados, como se fosse o momento de conhecer melhor cada uma das emoções e até mesmo a Riley, com muito mais personalidade.

É por isso que, ao mesmo tempo que existe um embate, as emoções acabam entendendo que, juntas, quando existe um meio termo entre as sensações, é que Riley sai ainda melhor na situação. Mas isso depois de muitos perrengues e situações constrangedoras.

## Dubladores brasileiros

Com novas emoções, foi preciso, então, novos dubladores. Em 2015, na primeira produção da franquia da Pixar, nomes como Miá Mello, Otaviano Costa, Dani Calabresa, Katiuscia Canoro e Leo Jaime foram responsáveis por dublar os personagens. Nesta sequência, Tatá Werneck, Eli Ferreira, Gaby Milani e Fernando Mendonça se unem para dar voz e tom às novas emoções de Riley.

Em um novo contexto, 10 anos depois, Miá Mello disse ao CinePOP ter tido medo de sua voz ter envelhecido nesta nova produção. Na versão dos Estados Unidos, alguns dubladores foram trocados. E exatamente por manter a essência e mostrar amadurecimento que a atriz se mantém, assim como os outros, que disseram ter se emocionado ao voltar ao mundo “Divertida Mente” anos depois.

## SUCESSO NOS EUA E NO CANADÁ

A expectativa em torno do “Divertida Mente 2” está, de fato, grande. Depois de algumas tentativas que não foram sucesso de bilheteria, a Pixar, com este filme, recupera o fôlego. Em seu primeiro fim de semana de estreia nos Estados Unidos e no Canadá, a bilheteria foi de US\$ 155 milhões, sendo essa a segunda maior estreia da história da Pixar (ficando atrás de “Os incríveis 2”). Já no lançamento internacional, a arrecadação foi de US\$ 140 milhões. A produção de “Divertida Mente 2” custou cerca de US\$ 200 milhões.

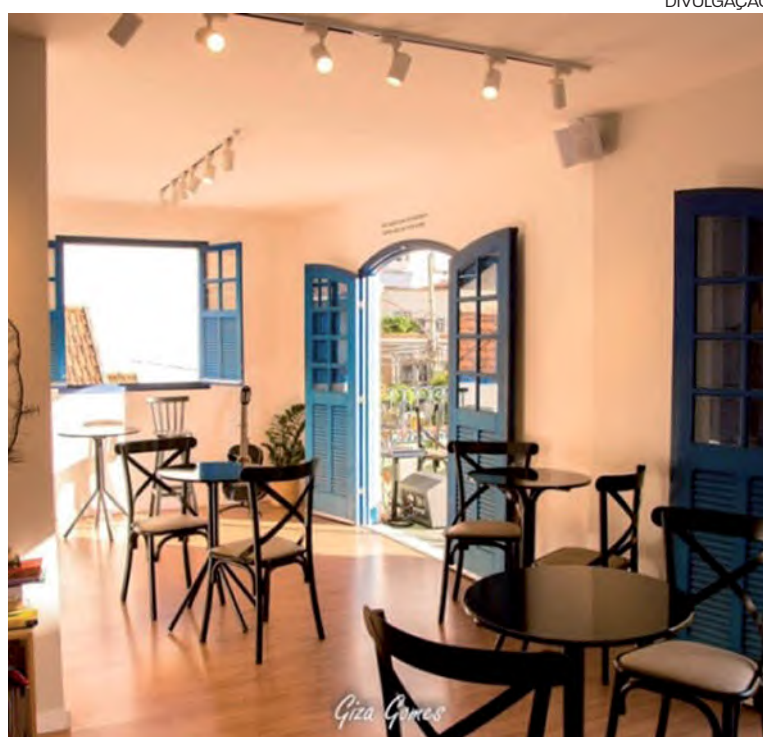
## NA AUTORIA CASA DE CULTURA

# ‘Croqui Falado - Caminhos e Diálogos’

A Autoria Casa de Cultura recebe o evento “Croqui Falado - Caminhos e Diálogos”, uma iniciativa que busca explorar a interseção entre a arquitetura e outras disciplinas, promovendo um espaço de diálogo e reflexão. A proposta é apresentar a natureza multidisciplinar da arquitetura, integrando arte, técnica, ciência e humanidades, e discutir a dualidade entre a atuação especialista e generalista, fomentando novas práticas transdisciplinares.

A primeira edição será realizada nesta quinta-feira (20), às 19h, na Autoria Casa de Cultura, localizada na Rua Batista de Oliveira, 931 - 2º andar. O mediador será Bruno Ribeiro Fernandes, e contará com as convidadas Malu Machado, fotógrafa, e Márcia Lanna, arquiteta. Os tópicos abordados incluirão trajetórias profissionais, trabalhos em interface com arquitetura, maiores desafios e experiências marcantes, além de novas possibilidades no campo da fotografia e da arquitetura.

O debate é destinado a profissionais e estudantes de arquitetura e urbanismo, além do público em geral interessado nas temáticas discutidas. Os participantes que se inscreverem e participarem receberão certificados.



DIVULGAÇÃO

EVENTO NA Autoria Casa de Cultura propõe debate multidisciplinar sobre arquitetura

## OBJETIVOS

O evento visa a abordar a complexidade do mundo contemporâneo, conforme descrito pela modernidade líquida de Bauman, a rápida evolução tecnológica e dos meios de comunicação, os desafios da coexistência, e as dificuldades de preservação da história e da memória. Questões ambientais e sociais, bem como a dicotomia entre conhecimentos especializados e uma visão holística do mundo, serão discutidas. O objetivo é proporcionar um debate abrangente, considerando diferentes perspectivas e contextos, e explorar novas possibilidades no campo da arquitetura e suas interfaces.

A discussão focará na fotografia como um componente essencial na representação e ambiência dos espaços arquitetônicos. A fotografia, ao resolver problemas de tridimensionalidade, adiciona um registro das vivências e a escala dos edifícios, desempenhando um papel crucial tanto documental quanto artístico. Será debatida a parceria entre arquitetura e fotografia, destacando como a luz revela as concepções espaciais transformadas em ambientes construídos.





CINEMA

ESTREIAS

BANDIDA - A NÚMERO UM

“Bandida - A número um”, Brasil, 2023, ação, 82 min. De João Wainer. Com Maria Bomaní, Jean Luis Amorim, Milhem Cortaz. Aos nove anos, Rebeca é vendida por sua avó para o bicheiro que comandava a Rocinha. Disputada por bicheiros e traficantes, a comunidade passa por mudanças de poder. Rebeca vira mulher do traficante chefe e, com a morte do parceiro, sua sucessora. A eletrizante trajetória de crime, violência, drogas e amor de uma mulher chefe do tráfico na Rocinha, no Rio de Janeiro dos anos 1980. UCI 5: 13h15 (sáb e dom), 14h (quin e sex), 14h10 (seg, ter e quar), 15h10 (sáb e dom), 15h50 (quin e sex), 16h (seg, ter e quar), 20h20 (seg, ter e quar), 22h15 (exceto quin e sex). Classificação: 18 anos.

GHOST: RITE HERE RITE NOW

“GHOST: Rite here Rite now”, EUA, 2024, conteúdo alternativo, 145 min. De Alex Ross Perry, Tobias Forge. Com GHOST, Maralyn Facey, Alan Ursillo, Ashley McBride, Kevin “Jesus” Kaufmann. Gravado durante os dois shows esgotados do GHOST no consagrado Kia Forum de Los Angeles, RITE HERE RITE NOW é muito mais do que uma gravação do show. O primeiro filme de longa metragem do GHOST combina cativantes performances ao vivo com uma história narrativa que retoma o roteiro da websérie de longa duração da banda. UCI 5 (leg): 17h (sáb, dom), 20h (quin, sex). Classificação: 14 anos.

DIVERTIDA MENTE 2

“Inside out 2”, EUA, 2024, animação, 98 min. De Kelsey Mann. Com Amy Poehler, Phyllis Smith, Lewis Black. Retorne à mente da adolescente Riley



DIVULGAÇÃO

durante o momento em que a sede de seus sentimentos (sua mente) está passando por uma demolição repentina para dar lugar a algo totalmente inesperado: novas emoções! Alegria, Tristeza, Raiva, Medo e Nojo, que há muito tempo administram uma operação bem-sucedida em todos os sentidos, não têm certeza de como se sentirão quando a Ansiedade aparecer. UCI 1 (dub): 14h (sáb e dom), 18h25 (sáb e dom). UCI 2 (dub): 15h (sáb e dom), 15h30 (exceto sáb e dom), 17h10 (sáb e dom), 17h40 (exceto sáb e dom), 19h20 (sáb e dom), 19h50 (exceto sáb e dom), 21h30 (sáb e dom), 22h (exceto sáb e dom). UCI 3 (dub): 13h30 (sáb e dom), 14h (exceto sáb e dom), 15h40 (sáb e dom), 16h10 (exceto sáb e dom), 17h50 (sáb e dom), 18h20 (exceto sáb e dom), 20h (sáb e dom), 20h30 (exceto sáb e dom). UCI 4 (dub-3D): 14h30 (sáb e dom), 15h (exceto sáb e dom), 16h40 (sáb e dom), 17h10 (exceto sáb e dom), 18h50 (sáb e dom), 19h20 (exceto sáb e dom), 21h (sáb e dom), 21h30 (exceto sáb e dom). Cinemais Jardim Norte 1 (dub-Cine+Azul): 14h30 (sáb). Cinemais Jardim Norte 4 (dub-3D): 15h45 (exceto sáb e dom), 16h40 (sáb), 17h20 (dom), 20h30 (exceto sáb e dom). Cinemais Jardim Norte 5 (dub): 14h20 (sáb), 15h05 (dom), 18h15 (exceto

sáb e dom), 19h (sáb), 19h30 (dom), 21h15 (sáb), 21h40 (dom). Cinemais Jardim Norte 6 (dub-3D): 14h (sáb e dom), 14h45 (exceto sáb e dom), 16h15 (sáb e dom), 17h (exceto sáb e dom), 18h30 (sáb e dom), 19h15 (exceto sáb e dom), 20h45 (sáb e dom). Cinemais Jardim Norte 6 (dub): 21h30 (exceto quin, sáb e dom) Classificação: Livre.

A MALDIÇÃO DE CINDERELA

“Cinderella’s Curse”, Reino Unido, 2024, terror. De Louisa Warren. Com Kelly Rian Sanson, Chrissie Wunna, Lauren Budd. Depois de sofrer nas mãos de suas meias-irmãs e da madrasta malvada, e sofrer humilhação no baile, Cinderela é levada ao limite. A Fada Madrinha concede a ela o poder para sua vingança final, e, transformada em um monstro com cabeça de abóbora, Cinderela vai limpar a casa de uma vez por todas. Cinemais Jardim Norte 3 (dub): 17h15 (exceto sáb e dom), 21h (sáb), 21h40 (sex). Cinemais Jardim Norte 3 (dub): 19h30 (exceto sáb e dom), 21h30 (exceto sex e sáb). Classificação: 12 anos.

CONTINUAÇÃO

A SEMENTE DO MAL

“Amelia’s Children”, EUA, 2024,terror, 92 min. De Gabriel Abrantes. Com Briggette

Lundy-Paine, Carloto Cotta, Anabela Moreira. A Semente do Mal vai partir de quando a busca de Edward por sua família biológica leva ele e sua namorada, Riley, a uma magnífica vila no alto das montanhas do norte de Portugal, ele fica entusiasmado ao conhecer sua mãe há muito tempo perdida e seu irmão gêmeo. Finalmente, ele descobrirá quem é e de onde vem. A bela paisagem da vila contrasta com os segredos sombrios que ela esconde. Inicialmente, Edward se sente acolhido, mas logo percebe que há mistérios profundos envolvendo sua família. Cinemais Jardim Norte 1 (dub): 16h30, 19h, 21h30. Classificação: 16 anos.

BAD BOYS - ATÉ O FIM

“Bad Boys - Ride or die”, EUA, 2024, ação, 115 min. De Adil El Arbi e Bilall Fallah. Com Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens. Os Bad Boys preferidos do mundo todo estão de volta com a mistura icônica de ação eletrizante e comédia escrachada mas, dessa vez, com uma virada: os melhores de Miami são agora os mais procurados. UCI 1 (dub): 14h20 (exceto sáb e dom), 16h05 (sáb e dom), 16h45 (exceto sáb e dom), 19h10 (exceto sáb e dom), 20h40 (sáb e dom), 21h45 (exceto sáb e dom). Cinemais Jardim Norte 5 (dub): 15h30, 18h15 (dom), 18h30 (exceto dom), 21h (dom), 21h10 (exceto sáb e dom), 21h15 (sáb). Classificação: 16 anos.

AMIGOS IMAGINÁRIOS

“If (Imaginary friends)”, EUA, 2024, comédia dramática, 104 min. De John Krasinski. Com Ryan Reynolds, John

Krasinski, Fiona Shaw. Uma garota descobre que consegue ver os amigos imaginários de todas as pessoas, mesmo aqueles esquecidos por crianças que já cresceram. Com esse novo superpoder, ela embarca em uma mágica aventura para reconectar os amigos imaginários com suas crianças. UCI 5 (dub): 17h45 (quin e sex), 18h (sáb e dom), 20h (seg, ter e quar). Classificação: Livre.

O PLANETA DOS MACACOS:

O REINADO

“Kingdom of the planet of the apes”, EUA, 2024, ação, 145 min. De Wes Ball. Com Freya Allan, Owen Teague, Peter Macon. Muitas sociedades de macacos cresceram desde quando Cêsar levou seu povo a um oásis, enquanto os humanos foram reduzidos a sobreviver e se esconder nas sombras. Apesar de ser responsável pela segurança da nova geração de primatas evoluídos, muitos não conhecem os feitos de Cêsar. Cinemais Jardim Norte 2 (dub): 14h15 (sáb), 14h30 (exceto sáb), 17h40, 20h40 Classificação: 12 anos.

GARFIELD - FORA DE CASA

“The Garfield movie”, EUA, 2024, animação, 104 min. De Mark Dindal. Com Chris Pratt, Samuel L. Jackson, Nicholas Hoult. Em Garfield: Fora de Casa, o amado gato de estimação laranja está de volta para mais uma aventura inesquecível: após reencontrar seu pai, o gato de rua Vic, que não via há muito tempo, Garfield e o cãozinho Odie acabam se envolvendo em um arriscado assalto. Cinemais Jardim Norte 6 (dub-3D): 16h (sáb e dom). Classificação: Livre.

HORÓSCOPO

João Bidu

CRUZADAS

**ÁRIES** 20/3 A 20/4  
Você começa o dia com muito pique para se aventurar por aí! Só faça um esforço para manter o foco no trabalho enquanto corre atrás dos seus sonhos. Ainda bem que as coisas logo melhoram e vai ser fácil contagiar os outros com o seu otimismo e bom humor. Clima sossegado no amor. Cor: AMARELO Palpites: 19, 03, 46

**TOURO** 21/4 A 20/5  
Mudanças podem agitar o dia, mas você não terá problema com reviravoltas! Pode receber boas novas se está procurando algo novo. Só as finanças que pedem uma atenção extra. O amor também conta com alto-astral. Cor: VERDE-ESMERALDA Palpites: 06, 60, 22

**GÊMEOS** 21/5 A 20/6  
Os relacionamentos reservam boas surpresas e você pode aproveitar essa vibe para trocar ideias ou resolver algo pendente. Só tenha cuidado para não bater de frente com os outros, beleza? No amor, dê uma segurada no clima. Cor: PRETO Palpites: 32, 14, 50

**CÂNCER** 21/6 A 21/7  
Seu foco no trabalho continua em alta, e garante que vai encarar qualquer desafio com um pé nas costas! Aproveite o astral favorável para abandonar um mau hábito e cuidar melhor do seu corpo, Câncer. A sintonia no amor tem tudo para crescer. Cor: CEREJA Palpites: 16, 46, 27

**LEÃO** 22/7 A 22/8  
Você começa o dia com uma dose extra de sorte! Aproveite para fazer uma fezinha, entrar em um sorteio ou em uma rifa. Sua habilidade para convencer as pessoas também fica evidente, só controle seu temperamento para não falar o que não deve! Talvez falta pique para o amor. Cor: AZUL-ESVERDEADO Palpites: 59, 04, 49

**VIRGEM** 23/8 A 23/9  
Assuntos familiares ou pendência em casa pode ocupar sua atenção. Mas se tem tarefas a fazer, deixe as tensões do lar para mais tarde, ok? As relações podem passar por altos e baixos se exagerar nas cobranças. Isso vale pro amor também! Cor: LILÁS Palpites: 32, 41, 53

**LIBRA** 24/9 A 22/10  
Você conta com as melhores energias para fazer novos contatos e se destacar em tudo o que envolve comunicação. Só redobre a atenção porque há risco de se distrair. Já o namoro e o romance podem ficar mais sérios com a chegada do Sol em Câncer. Cor: AZUL-CLARO Palpites: 04, 23, 40

**ESCORPIÃO** 23/10 A 21/11  
Você vai contar com a proteção das estrelas nas finanças. Ligue suas antenas para achar uma chance de incrementar sua renda! À noite, o risco de briga com alguém próximo pode crescer. Jeito mais descontraído no amor. Cor: AMARELO Palpites: 54, 34, 27

**SAGITÁRIO** 22/11 A 21/12  
Você começa o dia com pique para cuidar dos seus interesses! E há chances de receber uma boa notícia num projeto. A relação familiar pode ficar mais tensa, mas não se deixe levar pela impulsividade, que tudo se acerta. No amor, mostre seu poder de sedução! Cor: AZUL-ROYAL Palpites: 52, 34, 02

**CAPRICÓRNIO** 22/12 A 20/1  
Seu sexto sentido pode mandar avisos importantes, por isso, não descarte um pressentimento antes de investigar direitinho. O Sol entra em Câncer à noite e protege os relacionamentos. E o amor tem tudo para ser beneficiado com essas energias poderosas! Cor: AZUL-TURQUESA Palpites: 04, 23, 49

**AQUÁRIO** 21/1 A 18/2  
Você vai contar com ótimas ideias e muita habilidade para expor o que pensa, meu cristalzinho. Mas as finanças pedem uma atenção especial, já que há risco de comprar tudo o que vê! O amor conta com boas energias, mas controle o apego para evitar atritos. Cor: ROSA Palpites: 14, 33, 22

**PEIXES** 19/2 A 19/3  
Sua ambição segue em alta, e se está planejando pedir uma promoção ou aumento, comece o dia focando no que precisa ser feito! Mas em casa, há risco de enfrentar uma torta de climão se não agir com mais diplomacia. No amor, fortaleça os laços. Cor: PINK Palpites: 40, 32, 33

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Primeira ala a desfilor no Carnaval	Saciado; satisfeito	Organiza-ção Social (sigla)	Utilidade da capa de chuva	(?) na garganta: angustia	Filme com Philippe Noiret (1994) Motivo de aflição para a pessoa hesitante	Cidade da entrega do Nobel da Paz
Estúpido que se julga inteligente			(?) Tsé-Tung, estadista chinês			
Museu fundado por Assis Chateaubriand		O erro na frase "Cheguei em Belém"		Felideo da cédula de 50 reais (pl.)	Alga que envolve o sushi	
Ruptura muscular comum em atletas (Med.)		Marilyn (?), atriz e símbolo sexual				Presunto de (?), iguaria italiana
Interjeição típica do caipira	Anômalo; incomum		Viagem, em inglês Aeronave não tripulada, usada em filmagens			
Hortaliça da família da couve	Metodologia de Enfermagem (sigla)		Sílabas de "arroz" Saudação juvenil		Steffi (?), ex-tenista alemã	
Atividade da KGB na Guerra Fria						
Falha, em francês Berço do Teatro ocidental					Desgaste Estalagem de rodovia	
				Mapa, em inglês Familiar (abrev.)		Sensação muito comum no verão
Natalia Vodianova, modelo russa	Adorno como a "shayla" islâmica		Notícia de tabloides Nove, em inglês			
Diferencial da empresa no pós-venda		Anatomia (abrev.)			(?) Salvador, país da América Central	
(?) Shoemaker, geólogo dos EUA				"Rei" (?), tragédia de Shakespeare		

BANCO

2/el.3/mp; 4/nine — northp.6/eugene — faille.11/sofomaniaço.

25

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @coquetel

Assine agora! www.coquetel.com.br

Solução

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



PERFIL

# Alê Abreu é homenageado na Cineop



**ALÊ ABREU acredita que a soma de tudo é o que faz o artista. E, segundo ele, foi isso que possibilitou sua criação cinematográfica**

**Animador e diretor cinematográfico foi indicado ao Oscar em 2013 com o longa “O menino e o mundo”**

**Cecilia Itaborahy Repórter**  
[cecilia@tribunademinas.com.br](mailto:cecilia@tribunademinas.com.br)

Alê Abreu aprende fazendo, de fato. O animador e diretor cinematográfico paulista, homenageado nesta edição da Mostra de Cinema de Ouro Preto, que começou nesta quarta-feira (19), sabia desde o início que era esse o seu caminho. Formado em Publicidade e Propaganda, encontrou a possibilidade de se dedicar, ainda nessa área, à animação - o que foi importante quando decidiu se entregar totalmente à produção cinematográfica.

Ele acredita que a soma de tudo é o que faz o artista. E foi isso que possibilitou sua criação cinematográfica. Seu longas são reco-

nhecidos em todo o mundo. O primeiro, “Garoto cósmico”, o segundo “O menino e o mundo”, indicado ao Oscar em 2013 e vencedor de diversos prêmios, e o mais recente, “Perlimps”, além de seus curtas, serão exibidos durante a Cineop, de forma presencial e no site [cineop.com.br](http://cineop.com.br).

Ser homenageado é, também, revistar a própria história. Olhar para o passado e entender o caminho percorrido. E é isso que Alê Abreu fez nesta entrevista à Tribuna: narrou seus percursos e suas escolhas e ainda antecipou seu projeto futuro, em que recupera o universo de “O menino e o mundo”. Mas, sobretudo, deixa claro: “Eu acho que o grande homenageado da Cineop é mesmo a animação brasileira, que perseverou por tantos anos e está encontrando o seu caminho”.

**Tribuna: Como foi que o desenho entrou na sua vida?**

**Alê Abreu:** O desenho é a base e o início de tudo. É o que dá sentido à animação, no meu caso. Eu fui uma criança que não parou de desenhar. E o desenho sempre foi para mim uma forma de me expressar e me relacionar com o mundo. De colocar minhas vontades, minhas fraquezas, meus medos. O desenho sempre foi intermediando minha vida nesse sentido. A animação chegou depois. Quando eu tinha 12 anos. Eu fiz um curso de animação no Museu da Imagem e do Som (MIS) em São Paulo e nunca mais parei.

**E o cinema?**

Eu queria fazer cinema. Porque eu era animador. Não queria fazer outra coisa na vida. Eu sou desenhista, sobretudo. Mas cinema tinha poucos cursos, naquela época. E animação não tinha curso superior. O curso de cinema era na Universidade de São Paulo (USP). Eu não consegui passar. Mas passei em Comunicação Social. E segui. Eu já sabia o que eu era, e isso não ia mudar o que eu de fato queria ser. Durante o período em que eu estudei Comunicação Social, eu produzi o meu primeiro curta, “Sirius”. Junto com o TCC, eu entreguei o meu primeiro curta para o mundo e que foi lançado no MIS.

**Mas, depois, você foi trabalhar com publicidade. De alguma forma, a publicidade entrou em conflito com seu lado artista?**

Eu acho que tudo vai formando a gente. Tudo o que a gente vai vivendo, a gente tem que tirar o melhor lado dessas histórias que a gente vive. Em um momento, eu tive medo de perder essa chama da arte. Porque acontece de fazer vários desenhos em vários estilos na publicidade. E eu ficava pensando no meu. Eu pensava quando o Alê vai poder falar no desenho dele, na forma de desenhar. E eu sempre mantinha um momento do meu dia livre para poder exercitar o meu traço, para poder me encontrar. Porque quando a gente fala de um artista jovem, acho que o grande desafio é mais que encontrar o traço dele, é encontrar a voz dele, a poética dele.

Toda a carreira de um artista é mediada por essa busca, que é muito dolorosa às vezes de encontrar a sua voz no mundo. O seu lugar como artista no mundo.

**A gente percebe que cada filme seu traz um traço. Como isso acontece?**

A coisa mais legal é que eu começo cada projeto com a ideia de que eu não sei. Eu tenho um processo um pouco conturbado e maluco de criação, em que eu vou juntando peças, juntando textos, coisas que vão surgindo ao meu redor, seja um desenho ou um diálogo, eu vou guardando isso em pastas e em algum momento isso vai se organizando até que chega em um ponto em que eu tenho lá quase um início de um projeto que eu não sei muito bem o que é, mas que eu já tenho ali diversas peças que foram se juntando e formando um primeiro caminho, um primeiro fio a ser puxado. Mas puxar esse fio é principalmente não saber, porque eu não posso ir com respostas ali na ponta da língua. Eu quero entrar nesse universo e quero que ele me mostre o que tem ali. Eu tento ficar no meio dessa bagunça pelo maior tempo que eu conseguir, nesse caos. Esse caos é importante para encontrar ali as respostas menos óbvias. É como você ir para a estrada, o cara que anda de moto e vai para a estrada para sentir o vento no rosto. É esse momento para mim: não saber para onde eu vou.

**E como foi lançar “Garoto cósmico” ainda dentro da publicidade?**

“Garoto cósmico” foi quase o final dessa primeira fase do meu trabalho. É a conclusão de um processo que você tem de aprendizado. Em “Garoto Cósmico” eu tenho muitas referências claras que eu estava ainda absorvendo, e eu vejo claramente as referências ali. Tentando um trabalho de linha clara para tornar até mais fácil a produção. E foi um processo super difícil de sete anos para fazer. Eu já tinha mudado o meu desenho e era obrigado a ficar desenhando aqueles personagens da maneira como eu desenhava lá no primeiro ou no segundo ano, o que foi muito difícil.

Mas, ao mesmo tempo, foi um momento de muito aprendizado. De me entender como artista de animação, de ver surgirem as Leis de Incentivo que, até então, não existiam. Eu estive sempre em um lugar de acompanhar a história do cinema brasileiro.

**Exigiu muita coragem, então.**

A minha coragem para lançar o “Garoto cósmico” foi motivada pelo amor de querer fazer, a vontade de querer fazer um desenho animado, de fazer meus longas, mirar nos meus mitos. A minha vida não teria sentido se eu não fizesse isso. Era uma criança querendo. O meu primeiro curta, “Sirius”, foi baseado em uma história em quadrinhos que eu fiz com 13 anos. E eu comecei a produzir com 17. Sempre dessa vontade imensa, desse amor imenso me movendo. O amor é o motor dos braços.

**E por que “O menino e o mundo” fez tanto sucesso?**

“O menino e o mundo” é um filme que dialoga de muitas formas com questões que estavam e que estão ainda em ebulição no mundo todo: o trabalho, o nosso futuro, a ecologia. Ele vai por vários caminhos. O medo latente de crianças chegando na fase adulta, pensando o que vai ser a vida, principalmente de jovens que vivem no subdesenvolvimento. Então, ele dialogou até com o espírito dos tempos. O “Menino e o mundo” também por não ter o diálogo facilitou muito ele correr pelas diversas línguas. É uma língua universal, que é o português ao contrário e que não quer dizer nada. É um filme que fala através da poesia. Tem uma potência ali na poesia do filme e uma linguagem, principalmente pensando na animação, que pede pela liberdade da animação.

**Depois de tudo isso, fazer “Perlimps” foi mais fácil?**

Fazer “Perlimps” foi mais fácil em alguns aspectos mas muito difícil em outros. Foi um filme difícil de fazer pela técnica que a gente usou, uma animação muito mais complexa. Os personagens muito mais cheios de detalhes e cenários, exigiu uma equipe maior,

muito mais especializada. Foi o filme mais difícil de ser feito na minha vida. Não pretendo nunca mais passar por aí, por esse caminho. Mas, por muita luta, a arte do filme se preservou. Essa dificuldade de realização dele não ficou marcada no filme.

**Mas como isso impactou seu trabalho?**

Eu estou fazendo o que me parece que vai ser o mais fácil. Não por ser o mais fácil. Mas talvez pela experiência do “Perlimps”, eu estou nesse momento fazendo um retorno ao universo do “O menino e o mundo”. Eu tive um sonho no meio da produção do “Perlimps” com questões que ficaram por explicar no “O menino e o mundo”. E eu decidi retornar a esse universo. E eu estou nesse momento trabalhando no storyboard de um derivado do “O menino e o mundo”. É o mesmo universo, porém não são os mesmos personagens. E buscando ampliar aquele universo, aquele lugar onde se passa a história do menino, aquele tempo, e expandir tanto no tempo quanto na geografia, para encontrar outras histórias.

**Você disse que “Garoto cósmico” seu desenho já tinha mudado no final do processo. Mas, agora, você volta em “O menino e o mundo”. É esse o seu desenho, então?**

O desenho que mais me dá prazer de fazer e que se eu saio desenhando ele acontece, é o do “O menino e o mundo”. Eu parti desse desenho para seguir em frente nesse caminho que eu estou e que eu encontrei agora com o filme novo. Praticando esse desenho que foi me levando, naturalmente. O “Perlimps” foi quase um desenho que foi uma exigência do próprio projeto. Ele precisava ter mais três dimensões, precisava ser mais colorido. E não tinha como fugir. Era quase impossível fazer um “Perlimps” com um desenho de “O menino e o mundo”. Foi quase uma parada naquele desenvolvimento, naquela caminhada que eu estava. Até hoje eu penso se foi o melhor caminho ou não, por tudo o que eu sofri no “Perlimps”. Mas o filme está aí lindo, e eu gosto tanto quando eu assisto, que eu sinto que é uma coisa que eu tinha que ter passado por ela.



SINPRO

Fundado em 1934

JF

CUJ

contos

Assamblea Geral Extraordinária do Sindicato dos Professores de Juiz de Fora

Rede Municipal

Edital de Convocação  
(ASSEMBLEIA COM PARALISAÇÃO)

Ficam convocados todos os professores e demais membros do quadro de carreira do magistério municipal, sindicalizados, membros da categoria, pertencentes à Rede Municipal de Ensino, a participarem da Assembleia Geral Extraordinária com paralisação, que se realizará no dia 25 (vinte e cinco) de junho de 2024, terça-feira, às 14h (quatorze horas) em primeira convocação e às 14h30 (quatorze horas e trinta minutos) em segunda e última convocação por maioria dos presentes, conforme comando Estatutário, no Ritz Hotel, sito a Avenida Barão do Rio Branco, nº2000, Bairro: Centro, Juiz de Fora- MG. A Assembleia será para discutirem e deliberarem sobre a seguinte pauta:

a) Informes gerais;

b) Discussão e deliberação sobre erros e atrasos na folha de pagamento;

Juiz de Fora, 20 de junho de 2024.

Luiger Franco de Castro

Coordenador Geral / SINPRO-JF

PREFEITURA MUNICIPAL DE GOIANÁ

Aviso de Licitação  
Pregão Eletrônico 15/2024

O Município de Goianá, torna público que fará realizar a Licitação nº 063/2024 na modalidade "Pregão Eletrônico", julgamento "Tipo MENOR PREÇO" objetivando Aquisição de veículos. Data e horário do recebimento das propostas: até às 8h55 do dia 03/07/2024. Data e horário do início da disputa: 9h do dia 03/07/2024. Disponibilização do edital e informações no endereço eletrônico: <https://app2.licitardigital.com.br/pesquisa.e> [www.goiana.mg.gov.br](http://www.goiana.mg.gov.br). Informações complementares poderão ser obtidas através dos telefones: (32) 3274-5192.

AVISO DE ERRATA

A Agência de Cooperação Intermunicipal em Saúde Pé da Serra - ACISPES, torna pública a realização da licitação na modalidade de PREGÃO, na forma ELETRÔNICA, com itens exclusivos para participação de Microempresas - ME, Empresas de Pequeno Porte - EPP ou equiparadas e itens para ampla participação, tipo menor preço, pelo modo de disputa aberto, objetivando registro de preços para a futura e eventual contratação de empresa para aquisição de materiais para reforma e adequação da sede Acispes e suas filiais. Envio das propostas poderá ser feito das 08h do dia 21/06/2024 até às 09h do dia 03/06/2024. Início da sessão pública virtual será às 9h30 do dia 03/06/2024 (Horário de Brasília). Maiores informações na sede do consórcio sala de Licitações, Rua Ataliba de Barros, nº. 05, Bairro São Mateus, Juiz de Fora - MG, CEP: 36.025-275, ou através do e-mail [licitacoes@acispes.com.br](mailto:licitacoes@acispes.com.br) e do telefone (32) 3313-4054. Juiz de Fora, 19 de junho de 2024.

PROCESSO Nº 138/2024  
AVISO DE DISPENSA ELETRÔNICA Nº 04/2024

A Agência de Cooperação Intermunicipal em Saúde Pé da Serra - ACISPES, em conformidade com Art. 75, inciso II da Lei Federal nº 14.133/2021, torna público aos interessados a **DISPENSA DE LICITAÇÃO**, com critério de julgamento **MENOR PREÇO POR ITEM** objetivando a aquisição de materiais elétricos para reforma e readequação externa e interna do andar E2 do prédio da Acispes. Envio das propostas poderá ser feito das 8h do dia 24/06/2024 até às 16h do dia 26/06/2024. Início da sessão pública virtual será às 9h do dia 27/06/2024 (Horário de Brasília), através do endereço eletrônico <https://www.portaldecompraspublicas.com.br>. Maiores informações na sede do consórcio sala de Licitações, Rua Ataliba de Barros, nº. 05 Bairro São Mateus, Juiz de Fora - MG, CEP: 36.025-275, ou através do e-mail [licitacoes@acispes.com.br](mailto:licitacoes@acispes.com.br) e do telefone (32) 3313-4054. Juiz de Fora, 19 de junho de 2024.

• • • •

TM PREMIUM

INFORMAÇÃO BREVE E PRECISA, COMO SEU TEMPO EXIGE, PRODUZIDA PELA REDAÇÃO DA TRIBUNA DE MINAS.

Cadastre-se em nossa Newsletter

TM

SUA EMPRESA PRECISA DE HOSPEDAGEM PARA SEUS FUNCIONÁRIOS?

APROVEITE NOSSOS PACOTES ESPECIAIS.

MORADIA

HOSPEDAGEM

TEMPORADA

Ambientes mobiliados com frigobar e fogão;

Ar condicionado

Serviço de hotelaria com opção de café da manhã

Garagem

No centro de Juiz de Fora

PAGAMENTO COM CARTÃO DE CRÉDITO OU FATURADO PARA EMPRESAS CADASTRADAS.

Pacote inclui:

IPTU | LUZ | ÁGUA | TV A CABO | CONDOMÍNIO

SOLAR FLAT HOTEL

SIMPLIFICA TUDO

VENHA FAZER UMA VISITA!

Av. Getúlio Vargas, 353 - Centro | Juiz de Fora/MG

WWW.SOLARFLATHOTEL.COM.BR

(32) 2101-1100 (32) 98887-7228 [falecom@solarflathotel.com.br](mailto:falecom@solarflathotel.com.br)

Sem fiador | Sem prazo de contrato



**Anúncios Fonados 32 3313-4444 / WhatsApp (32) 98404-7538**

<div>Imóveis</div> <div>ALUGUEL</div>		<div>Imóveis</div> <div>ALUGUEL</div>	<div>LOJAS</div>
<div>ALTO DOS PASSOS</div> <div>3 Quartos</div> <div> <p><b>APTO</b> Centro:3 quartos, sala, copa, cozinha, banheiro e dependência de empregada Aluguel 1.250,00 mais 600,00 de taxas(cond/iptu) Fones: 3215-1044 e 98805-5171</p> <p><b>ÓTIMO</b> apto 3qtos s/ gar Rua Sta Rita esquina c/ Rio Branco Milton 98802-4397</p> </div> <div>Kitinete</div> <div> <p><b>ÓTIMA</b> kit Rio Branco Centro em fte Magazine Luiza Milton 988024397</p> </div>		<div>OUTROS</div> <div> <p><b>IMÓVEIS PARA TEMPORADA</b></p> <p><b>LOJA</b> - Rua Antônio Marinho saraiva(Rua do Monte Sinai Aluguel 690,00 mais 90,00 de taxas (cond/ e iptu) Fones: 3215-1044 e 98805-5171</p> <p><b>LOJA</b> Centro: Rua Halfeld 608/313 Aluguel 500,00 mais 280,00 de taxas(cond/ iptu) Fones: 3215-1044 e 98805-5171</p> </div>	
<div>3 Quartos</div> <div> <p><b>APTO</b> Passos: 3 quartos, sala, copa , cozinha, banheiro e dependência de empregada Aluguel 900,00 mais 475,00 de taxas (cond/iptu) Fones: 3215-1044 e 988055171</p> </div>		<div>RECADOS</div>	<div>LIA</div> <div> <p>procuo homem Militar união séria 60a ou + 99143-6483</p> </div>

# TRIBUNA DE MINAS

O PRAZER DE LER O JORNAL DE JUIZ DE FORA

**ESCOLHA A ASSINATURA. TEM UMA PERFEITA PARA VOCÊ!**

<p>ANUAL DIÁ A SEU DE ADO DOMINGOS</p> <p><b>54,54</b></p>	<p>ANUAL DIÁ A SEU DE ADO DOMINGOS</p> <p><b>44,45</b></p>	<p>ANUAL DIÁ A SEU DE ADO DOMINGOS</p> <p><b>24,75</b></p>	<p>ANUAL DIÁ A SEU DE ADO DOMINGOS</p> <p><b>38,95</b></p>	<p>ANUAL DIÁ A SEU DE ADO DOMINGOS</p> <p><b>15,40</b></p>
--	--	--	--	--

**SEJA UM ASSINANTE**

**REDE TRIBUNA DE MINAS**  
NÚCLEO CENTRAL (INTERURBANO)

LIGUE AGORA E CONHEÇA OS PLANOS SEMESTRAIS E TRIMESTRAIS

**32-3313-4444**  
**32-98423-1678**

TRIBUNA ATENDE VOCÊ: **2ª a 6ª de 8h às 16h-30**

[www.tribunademinas.com.br](http://www.tribunademinas.com.br)

FOTO: GUSTAVO SOARES/ALFA

**Venha fazer parte da nossa equipe!**  
**Oportunidade para pessoa com**  
**deficiência – Instituto de Saúde HSVP**

Estamos em busca de pessoas com deficiência (PCD) para trabalhar em nosso hospital. Se você tem interesse em participar de nossos processos seletivos, encaminhe o seu currículo para o e-mail [rh@grupohsvp.com.br](mailto:rh@grupohsvp.com.br)

Estamos disponibilizando vagas em diversos setores do hospital.

**Local de trabalho:** Instituto de Saúde HSVP  
 (Rua Delfim Moreira, 62, Centro-JF)



**EXPLORAÇÃO  
 SEXUAL DE  
 CRIANÇAS E  
 ADOLESCENTES  
 É CRIME**

**IMAGINE SE  
 FOSSE SEU FILHO**

**DENÚNCIA  
 MUNICIPAL**

**0800 283 7991**

[illegible]

40 MINUTOS  
MINUTOS  
MINUTOS

**SUPER  
MIX**

**DE MÚSICA**



**MIX**  
88.9 FM  
JUIZ DE FORA